



Unione europea  
Fondo sociale europeo



Operazione Rif. PA 2020-14969/RER  
approvata con deliberazione n. 1567 del 09/11/2020 e co-finanziata dal Fondo sociale europeo PO 2014-2020 Regione Emilia-Romagna



# Le principali opportunità di studio accademico dopo il diploma di Stato

*A cura di Giuseppe Delmagno*



La conclusione della scuola superiore rappresenta un cambiamento e una sfida. Le scelte per il futuro che sei chiamato a compiere richiedono riflessione e conoscenza delle opportunità esistenti.

Vogliamo, perciò, proporti una sorta di “guida” per accompagnarti con informazioni e consigli nella definizione dei tuoi progetti a breve e lungo termine.

I percorsi di studio accademico che puoi scegliere dopo il diploma di Stato sono, a grandi linee, i seguenti:

<b>1. Università</b>	<b>2. Scuole Superiori per Mediatori Linguistici</b>	<b>3. Alta Formazione Artistica e Musicale</b>	<b>4. Accademie militari e di polizia</b>
----------------------	--	--	---

# 1. UNIVERSITÀ

Ti presentiamo una breve guida per esplorare e conoscere il mondo universitario, con qualche consiglio per non perderti nel “grande mare” dell’offerta formativa.

## 1.1. I CORSI UNIVERSITARI E I TITOLI RILASCIATI DAL SISTEMA UNIVERSITARIO ITALIANO

- 1.1.1. Le caratteristiche del Corso di Laurea
- 1.1.2. Le caratteristiche del Corso di Laurea Magistrale a Ciclo Unico
- 1.1.3. Le caratteristiche del Corso di Laurea Magistrale
- 1.1.4. Le caratteristiche del Dottorato di Ricerca
- 1.1.5. Le caratteristiche delle Scuole di Specializzazione

## 1.2. L’OFFERTA UNIVERSITARIA

- 1.2.1. Le Classi di Laurea
- 1.2.2. Elenco delle Classi
- 1.2.3. Aree di interesse e Classi di Laurea

## 1.3. ACCEDERE E ISCRIVERSI AI CORSI UNIVERSITARI

- 1.3.1. Corsi ad accesso programmato a livello nazionale
- 1.3.2. Corsi ad accesso programmato a livello locale
- 1.3.3. Corsi ad accesso libero
- 1.3.4. Iscrivere / Immatricolarsi
- 1.3.5. Tasse universitarie
- 1.3.6. Esoneri e agevolazioni per il diritto allo studio

## 1.4. STUDIARE ALL’UNIVERSITÀ

- 1.4.1. Piani di studio
- 1.4.2. Attività didattiche
- 1.4.3. Corsi internazionali e mobilità internazionale degli studenti
- 1.4.4. I crediti formativi universitari (CFU)
- 1.4.5. Esami, voti e tesi finale
- 1.4.6. Servizi per gli studenti

## 1.5. UNIVERSITÀ E LAVORO

## 1. UNIVERSITÀ

### 1.1. I corsi universitari e i titoli rilasciati dal sistema universitario italiano

Nel sistema universitario italiano i **titoli di studio che hanno valore legale** sono rilasciati dalle Istituzioni autorizzate e accreditate dal Ministero.

Il sistema italiano è composto complessivamente da:

- 97 Istituzioni universitarie di cui 67 Università Statali
- 19 Università non Statali legalmente riconosciute
- 11 Università non Statali telematiche legalmente riconosciute.

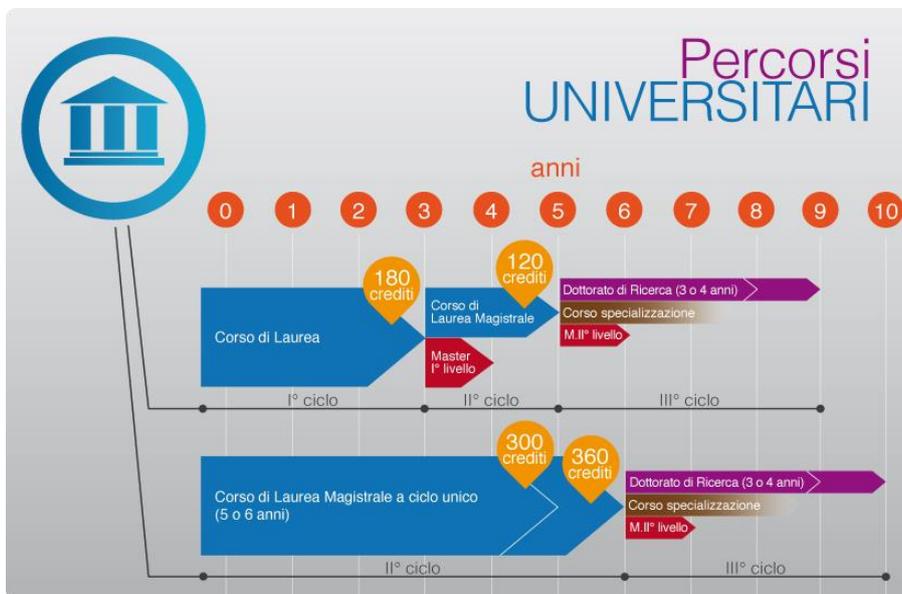
Link:

<https://www.mur.gov.it/it/aree-tematiche/universita/il-sistema-universitario/istituzioni-universitarie-accreditate>

<https://www.university.it/index.php/university/universitaItalia>

<https://www.unibo.it/it/didattica/iscrizioni-trasferimenti-e-laurea/il-sistema-universitario/il-sistema-universitario>

I corsi universitari sono organizzati in **tre cicli**, come riassunto nel seguente grafico:



Il diploma di Stato ti permette di accedere ai corsi del **primo ciclo** (e ciclo unico):

- **Laurea**
- **Laurea Magistrale a ciclo unico**

Dopo la Laurea, puoi proseguire con i corsi di studio del **secondo ciclo**:

- **Laurea Magistrale**

Infine, hai la possibilità approfondire e specializzare le tue conoscenze con il **terzo ciclo** di studi:

- **Dottorati di Ricerca**
- **Scuole di Specializzazione**

### **1.1.1. Le caratteristiche del Corso di Laurea**

Il Corso di Laurea è il primo livello degli studi universitari, insieme al Corso di Laurea Magistrale a Ciclo Unico.

La durata degli studi del Corso di Laurea è di tre anni, al termine dei quali si consegue la Laurea e si ottiene la qualifica di Dottore.

Per conseguire la Laurea lo studente deve acquisire 180 crediti formativi universitari (CFU) distribuiti su un massimo di 20 esami.

L'obiettivo del Corso di Laurea è di fornire sia una preparazione generale relativa alle discipline di base e caratterizzanti del Corso scelto, sia una formazione professionale per favorire l'inserimento nel mondo del lavoro.

Tutti i Corsi di Laurea sono raggruppati in Classi Ministeriali, in base a obiettivi formativi comuni.

I Corsi di Laurea appartenenti alla stessa Classe hanno, infatti, identico valore legale, anche se il percorso di studi può differenziarsi in maniera più o meno rilevante tra un Ateneo e l'altro.

Il titolo della Laurea permette di accedere ai seguenti ulteriori percorsi di studio:

- Laurea Magistrale
- Master universitari di I livello
- Corsi di Alta Formazione, di Aggiornamento permanente o ricorrente

### **1.1.2. Le caratteristiche del Corso di Laurea Magistrale a Ciclo Unico**

Come per il Corso di Laurea, si può accedere alla Laurea Magistrale a Ciclo Unico con il diploma di Stato.

Il Corso di Laurea Magistrale a Ciclo Unico ha una durata di 5 anni (300 crediti formativi universitari, distribuiti su un massimo di 30 esami) o di 6 anni, nel caso del corso di Medicina e Chirurgia (360 crediti formativi universitari, distribuiti su un massimo di 36 esami).

L'obiettivo del Corso di Laurea Magistrale a Ciclo unico è di garantire una formazione di livello avanzato per l'esercizio di professioni regolamentate da specifica normativa (europea e/o nazionale) e attività di elevata qualificazione.

Sono Corsi di Laurea Magistrale a Ciclo Unico i seguenti percorsi:

- Medicina e Chirurgia
- Odontoiatria e Protesi Dentaria
- Medicina Veterinaria
- Farmacia
- Chimica e Tecnologia Farmaceutiche
- Architettura
- Ingegneria Edile – Architettura
- Giurisprudenza
- Scienze della formazione primaria
- Conservazione e restauro dei beni culturali

Dopo aver conseguito la Laurea Magistrale a Ciclo Unico gli studenti possono accedere a:

- Dottorato di ricerca
- Scuole di specializzazione
- Master universitari di II livello
- Corsi di alta formazione, di aggiornamento permanente o ricorrente

<https://www.unibo.it/it/didattica/iscrizioni-trasferimenti-e-laurea/il-sistema-universitario/cose-un-corso-di-laurea-magistrale-a-ciclo-unico>

### **1.1.3. Le caratteristiche del Corso di Laurea Magistrale**

Il Corso di Laurea Magistrale è il secondo livello degli studi universitari (prima della riforma del DM 207/04 si chiamava Laurea Specialistica), dura 2 anni e prevede l'acquisizione di 120 crediti formativi universitari (CFU) distribuiti su un massimo di 12 esami.

Alla fine del percorso si ottiene la qualifica di Dottore Magistrale.

L'obiettivo del Corso di Laurea Magistrale è quello di assicurare una formazione di livello avanzato per l'esercizio di attività di elevata qualificazione in ambiti specifici.

Al termine del percorso di studi di Laurea Magistrale gli studenti possono accedere a:

- Dottorato di ricerca
- Scuole di specializzazione
- Master universitari di II livello
- Corsi di alta formazione, di aggiornamento permanente o ricorrente

Così come i Corsi di Laurea di primo livello, anche i Corsi di Laurea Magistrale sono raggruppate in classi ministeriali in base a obiettivi formativi comuni. Le classi ministeriali istituite sono 94, alle quali si aggiungono 4 classi per le lauree magistrali delle professioni sanitarie.

I Corsi di Laurea Magistrale che appartengono alla stessa classe hanno identico valore legale, anche se il percorso di studi può differenziarsi in maniera più o meno rilevante, grazie all'autonomia universitaria.

### **1.1.4. Le caratteristiche del Dottorato di Ricerca**

I corsi di dottorato fanno parte del 3° ciclo della Formazione Superiore e hanno l'obiettivo di preparare alla metodologia per la ricerca scientifica avanzata, prevedendo tra l'altro stage all'estero e la frequenza di laboratori di ricerca.

L'ammissione richiede il possesso di una Laurea Magistrale e il superamento di un concorso per l'accesso.

La durata è di 3/4 anni. Il dottorando deve elaborare una tesi originale di ricerca.

Il titolo finale è Dottore di Ricerca.

<https://www.mur.gov.it/it/aree-tematiche/universita/offerta-formativa/dottorati>

### **1.1.5. Le caratteristiche delle Scuole di Specializzazione**

Le Scuole di specializzazione sono corsi universitari 'post lauream' che hanno lo scopo di formare specialisti.

Al termine del percorso formativo viene rilasciato il Diploma di specializzazione nel settore prescelto.

Le Scuole di specializzazione appartengono alle seguenti aree:

- area sanitaria (ad accesso riservato ai medici e ad accesso riservato a soggetti in possesso di titolo di studio diverso dalla laurea magistrale in medicina e chirurgia, cosiddetti 'non medici')
- area veterinaria
- area dei beni culturali
- area psicologica
- area delle professioni legali.

<https://www.mur.gov.it/it/aree-tematiche/universita/offerta-formativa/scuole-di-specializzazione>

## 1.2. L'offerta universitaria

Sono davvero tanti i corsi di laurea di primo livello e i corsi di laurea magistrale a ciclo unico tra i quali puoi scegliere al termine della scuola superiore.

Per esplorare l'offerta formativa del sistema universitario italiano, ti segnaliamo innanzitutto alcuni portali web:

Portali per la ricerca di **corsi di studio in tutta Italia**:

- UNIVERISTALY, portale del Ministero dell'Università e della Ricerca in collaborazione con CINECA <https://www.university.it/> e in particolare <https://www.university.it/index.php/cercacorsi/universita>
- "Università, tutti i corsi di laurea", portale a cura de Il Sole 24 <https://lab24.ilsole24ore.com/guida-universita/>
- "Scegliere il corso di laurea", guida a cura de "Il Corriere della Sera" <http://www.youlaurea.it/>

Portali degli **Atenei presenti in Emilia-Romagna**:

- Alma Mater Studiorum Università di Bologna <https://www.unibo.it/it/didattica/corsi-di-studio>
- Università degli studi di Ferrara <https://www.unife.it/it/corsi/lauree-e-lauree-magistrali>
- Università degli studi di Modena e Reggio Emilia <https://www.unimore.it/didattica/lauree.html>
- Università di Parma <https://www.unipr.it/didattica/i-corsi-di-studio/corsi-di-laurea>

Altri portali di possibile interesse:

- Università degli studi di Urbino <https://www.uniurb.it/studiaconnoi>
- Università degli studi della Repubblica di San Marino [https://www.unirmsm.sm/it/offerta-formativa\\_680.htm](https://www.unirmsm.sm/it/offerta-formativa_680.htm)

Come vedi l'offerta formativa è davvero molto ricca e ampia, e non sempre è facile orientarsi tra i tanti e diversi "nomi" dei corsi di laurea e di laurea magistrale a ciclo unico esistenti. Per costruirti un quadro chiaro dei percorsi che ti sono maggiormente congeniali, crediamo non ci sia altra strada che quella di armarti di pazienza e tuffarti nel mare delle informazioni. Titolo rilasciato, bando di ammissione, numero programmato / accesso libero, piano di studio, obiettivi di apprendimento, crediti formativi universitari, modalità didattiche... sono tutti concetti che ti dovranno diventare famigliari.

In questa ricerca non sei solo; puoi contare su tante iniziative e servizi di orientamento e informazione attivati da tutti gli Atenei.

Ad esempio, l'Università di Bologna ha realizzato ALMAORIENTA, un portale dedicato all'orientamento dei "futuri" studenti (<https://almaorienta.unibo.it/it>) e un'APP <https://almaorienta.unibo.it/it/futuri-studenti/app-myalmaorienta> per aggiornarti su ogni iniziativa e novità.

### 1.2.1. Le Classi di Laurea

Per provare a fare un po' di ordine tra le tante proposte formative, per capire cosa hanno in comune i diversi corsi di Laurea e cosa invece li distingue, forse può esserti utile conoscere le Classi di Laurea.

#### Diversi nomi, ma un "DNA" comune

Una Classe di Laurea indica l'insieme delle conoscenze e delle abilità che caratterizzano il profilo culturale e professionale di un corso di studio. Tutti i corsi appartenenti ad una stessa classe di Laurea devono avere in comune una serie di obiettivi formativi essenziali.

I corsi di studio dello stesso livello, comunque vengano denominati dagli atenei, aventi gli stessi obiettivi formativi qualificanti e le conseguenti attività formative indispensabili, sono raggruppati in classi di appartenenza.

Quando ti informi su un corso di Laurea, individuare subito a quale Classe di Laurea appartiene, ti permette di riconoscere gli elementi che lo accomunano e che lo differenziano da altri corsi stessa Classe ma che hanno "nomi" diversi.

Prima del D.M. n. 509/1999, il numero di corsi di laurea, il loro nome e, in parte, i piani di studio erano fissati per legge. Ad esempio, era prevista una sola laurea in Giurisprudenza, praticamente uguale in tutta Italia. Ora, invece, a livello nazionale i decreti fissano solo le **Classi di Laurea**: il loro numero, i loro nomi, alcuni vincoli. Su questa base, poi, ogni università attiva uno o più corsi di laurea, definendone il nome, il piano di studi, gli obiettivi e il nome.

#### Stessa Classe, stesso titolo finale, stesso valore legale

I titoli conseguiti al termine dei corsi di Laurea appartenenti alla stessa classe, hanno identico valore legale. Significa, ad esempio, che i bandi dei concorsi pubblici dovranno fare riferimento alle classi e non alle lauree.

Nel diploma di laurea conseguito al termine dei i corsi di una stessa Classe di Laurea, sarà indicato lo stesso titolo di studio. Solo nel "supplemento al diploma di laurea" le università riportano le principali indicazioni relative al curriculum specifico seguito dallo studente.

#### "Fifty fifty"

Ma quanta parte di attività didattica è stabilita dalla Classe di Laurea e quanta invece può essere determinata dal singolo ateneo?

La normativa stabilisce che le attività di base e caratterizzanti – quelle indicate appunto dalla Classe di Laurea – devono essere almeno il 50% sul totale (equivalenti a 90 crediti formativi universitari).

Tutti i corsi di Laurea appartenenti alla stessa Classe hanno perciò in comune:

- le attività formative di base, in uno o più ambiti disciplinari
- le attività formative caratterizzanti della Classe, in uno o più ambiti disciplinari.

#### Dalla Classe al Piano di Studio

La "parte" di attività didattica in capo ai singoli atenei è esplicitata all'interno del **regolamento didattico** in cui sono indicati:

- **il piano di studio**, cioè l'elenco degli insegnamenti ("esami"), con l'indicazione dei settori scientifico-disciplinari di riferimento e dell'eventuale articolazione in moduli, nonché delle altre attività formative;
- **gli obiettivi formativi specifici**, i **crediti** e le eventuali **propedeuticità** di ogni insegnamento e di ogni altra attività formativa;

- i **curricula** offerti agli studenti (“indirizzi”) e le regole di presentazione, ove necessario, dei **piani di studio individuali**;
- la **tipologia delle forme didattiche**, anche a distanza, degli **esami** e delle altre **verifiche** del profitto degli studenti;
- le disposizioni sugli eventuali **obblighi di frequenza**.

### In sintesi



### 1.2.2. Elenco delle Classi

#### Le Classi delle Lauree di 1° Livello (L)

- CLASSE L01 – Lauree in Beni Culturali
- CLASSE L02 – Lauree in Biotecnologie
- CLASSE L03 – Lauree in Discipline delle Arti Figurative, della Musica, dello Spettacolo e della Moda
- CLASSE L04 – Lauree in Disegno Industriale
- CLASSE L05 – Lauree in Filosofia
- CLASSE L06 – Lauree in Geografia
- CLASSE L07 – Lauree in Ingegneria Civile e Ambientale
- CLASSE L08 – Lauree in Ingegneria dell'Informazione
- CLASSE L09 – Lauree in Ingegneria Industriale
- CLASSE L10 – Lauree in Lettere
- CLASSE L11 – Lauree in Lingue e Culture Moderne
- CLASSE L12 – Lauree in Mediazione Linguistica
- CLASSE L13 – Lauree in Scienze Biologiche
- CLASSE L14 – Lauree in Scienze dei Servizi Giuridici
- CLASSE L15 – Lauree in Scienze del Turismo
- CLASSE L16 – Lauree in Scienze dell'Amministrazione e dell'Organizzazione
- CLASSE L17 – Lauree in Scienze dell'Architettura
- CLASSE L18 – Lauree in Scienze dell'Economia e della Gestione Aziendale
- CLASSE L19 – Lauree in Scienze dell'Educazione e della Formazione
- CLASSE L20 – Lauree in Scienze della Comunicazione
- CLASSE L21 – Lauree in Scienze della Pianificazione Territoriale, Urbanistica, Paesaggistica e Ambientale
- CLASSE L22 – Lauree in Scienze delle Attività Motorie e Sportive
- CLASSE L23 – Lauree in Scienze e Tecniche dell'Edilizia
- CLASSE L24 – Lauree in Scienze e Tecniche Psicologiche
- CLASSE L25 – Lauree in Scienze e Tecnologie Agrarie e Forestali
- CLASSE L26 – Lauree in Scienze e Tecnologie Agro-Alimentari
- CLASSE L27 – Lauree in Scienze e Tecnologie Chimiche
- CLASSE L28 – Lauree in Scienze e Tecnologie della Navigazione
- CLASSE L29 – Lauree in Scienze e Tecnologie Farmaceutiche
- CLASSE L30 – Lauree in Scienze e Tecnologie Fisiche
- CLASSE L31 – Lauree in Scienze e Tecnologie Informatiche
- CLASSE L32 – Lauree in Scienze e Tecnologie per l'Ambiente e la Natura
- CLASSE L33 – Lauree in Scienze Economiche
- CLASSE L34 – Lauree in Scienze Geologiche
- CLASSE L35 – Lauree in Scienze Matematiche
- CLASSE L36 – Lauree in Scienze Politiche e delle Relazioni Internazionali
- CLASSE L37 – Lauree in Scienze Sociali per la Cooperazione, lo Sviluppo e la Pace
- CLASSE L38 – Lauree in Scienze Zootecniche e Tecnologie delle Produzioni Animali
- CLASSE L39 – Lauree in Servizio Sociale
- CLASSE L40 – Lauree in Sociologia
- CLASSE L41 – Lauree in Statistica
- CLASSE L42 – Lauree in Storia
- CLASSE L43 – Lauree in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali
- CLASSE L/GASTR – Lauree in Scienze, culture e politiche della gastronomia
- CLASSE L/SC.MAT. – Lauree in Scienza dei Materiali

### **Le Classi delle Lauree a Orientamento Professionale [\*]**

CLASSE L-P01 Professioni tecniche per l'edilizia e il territorio

CLASSE L-P02 Professioni tecniche agrarie, alimentari e forestali

CLASSE L-P03 Professioni tecniche industriali e dell'informazione

*[\*] Secondo il DM 446/202 la struttura dei corsi di laurea ad orientamento professionale deve prevedere: almeno 48 CFU di attività laboratoriali + almeno 48 CFU destinati ai tirocini (svolti obbligatoriamente all'esterno dell'università)*

### **Le Classi delle Lauree di 1° Livello delle Professioni Sanitarie**

CLASSE L/SNT01 Lauree delle Professioni Sanitarie Infermieristiche e Professione Sanitaria Ostetrica

CLASSE L/SNT02 Lauree delle Professioni Sanitarie della Riabilitazione

CLASSE L/SNT03 Lauree delle Professioni Sanitarie Tecniche

CLASSE L/SNT04 Lauree delle Professioni Sanitarie della Prevenzione

### **Le Classi delle Lauree di 1° Livello nella Scienze della Difesa e della Sicurezza**

CLASSE L/DS Lauree in Scienze della Difesa e della Sicurezza

CLASSE L/SC Lauree in Scienze Criminologiche e della Sicurezza

### **Le Classi delle Lauree Magistrali a Ciclo Unico (LMCU)**

CLASSE LMG01 – Lauree Magistrali in Giurisprudenza

CLASSE LM04 C.U. Architettura e Ingegneria Edile – Architettura

CLASSE LM13 – Lauree Magistrali in Farmacia e Farmacia Industriale

CLASSE LM41 – Lauree Magistrali in Medicina e Chirurgia

CLASSE LM42 – Lauree Magistrali in Medicina Veterinaria

CLASSE LM46 – Lauree Magistrali in Odontoiatria e Protesi Dentaria

CLASSE LMR/02 – Lauree Magistrali in Conservazione e restauro dei beni culturali

CLASSE LM 85BIS – Lauree Magistrali in Scienze della formazione primaria

### **I corsi di laurea interclasse**

I corsi di laurea interclasse sono corsi di laurea il cui ordinamento didattico soddisfa contemporaneamente i requisiti di due classi diverse (ad esempio, presso l'Ateneo bolognese: corso di laurea in Scienze politiche e delle organizzazioni, afferente alle classi L-16 Scienze dell'amministrazione e dell'organizzazione, e L-36 Scienze politiche e delle relazioni internazionali).

Lo studente, al momento della immatricolazione, deve indicare la classe nella quale vuole conseguire il titolo e può cambiare la scelta effettuata entro il III anno per la laurea.

Link:

<https://www.mur.gov.it/it/aree-tematiche/universita/offerta-formativa/lauree-e-lauree-magistrali>

[https://it.wikipedia.org/wiki/Classi\\_dei\\_corsi\\_di\\_studio\\_in\\_Italia](https://it.wikipedia.org/wiki/Classi_dei_corsi_di_studio_in_Italia)

### 1.2.3. Aree di interesse e Classi di Laurea

Proviamo a raggruppare le Classi prima elencate secondo alcune aree di interesse, in modo che tu abbia una panoramica un po' più ristretta e coerente con i tuoi progetti futuri:

#### **Area studi umanistici, comunicazione, giornalismo**

CLASSE L-5 – Lauree in Filosofia

CLASSE L-6 – Lauree in Geografia

CLASSE L-10 – Lauree in Lettere

CLASSE L-20 – Lauree in Scienze della Comunicazione

CLASSE L-42 – Lauree in Storia

Scuole di Giornalismo (in tema di Scuole di Giornalismo e di Professione Giornalista, ci sarebbero tante cose da dire; per il momento ci limitiamo a segnalarti questi due siti:

<https://master.unibo.it/giornalismo/it>

<https://ifg.uniurb.it/> )

#### **Area beni culturali, arte, musica, spettacolo, moda**

CLASSE L1 – Lauree in Beni Culturali

CLASSE L3 – Lauree in Discipline delle Arti Figurative, della Musica, dello Spettacolo e della Moda

CLASSE LMR/02 – Lauree Magistrali in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali

*Per approfondire l'offerta formativa di quest'area, ti invitiamo a consultare anche la sezione **Alta Formazione Artistica e Musicale***

#### **Area lingue straniere, turismo, scienze gastronomiche**

CLASSE L11 – Lauree in Lingue e Culture Moderne

CLASSE L12 – Lauree in Mediazione Linguistica

CLASSE L15 – Lauree in Scienze del Turismo

CLASSE L18 – Lauree in Scienze dell'Economia e della Gestione Aziendale

CLASSE L33 – Lauree in Scienze Economiche

CLASSE L/GASTR – Lauree in Scienze, Culture e Politiche per la Gastronomia

*Per approfondire l'offerta formativa di quest'area, ti invitiamo a consultare anche la sezione **ITS (Istituti Tecnici Superiori) – IFTS (Istruzione e Formazione Tecnica Superiore) – FS (Formazione Superiore)***

#### **Area psicologia, sociologia, pedagogia / scienze della formazione**

CLASSE L24 – Lauree in Scienze e Tecniche Psicologiche

CLASSE L19 – Lauree in Scienze dell'Educazione e della Formazione

CLASSE L40 – Lauree in Sociologia

CLASSE L39 – Lauree in Servizio Sociale

CLASSE LM 85BIS – Lauree Magistrali in Scienze della formazione primaria

CLASSE L/SNT02 – Lauree delle Professioni Sanitarie della Riabilitazione – Educatore professionale

CLASSE L/SC – Lauree in Scienze Criminologiche e della Sicurezza

#### **Area giurisprudenza, scienze politiche e internazionali**

CLASSE L14 – Lauree in Scienze dei Servizi Giuridici

CLASSE L16 – Lauree in Scienze dell'Amministrazione e dell'Organizzazione

CLASSE L36 – Lauree in Scienze Politiche e delle Relazioni Internazionali

CLASSE L37 – Lauree in Scienze Sociali per la Cooperazione, lo Sviluppo e la Pace

CLASSE LMG01 – Lauree Magistrali in Giurisprudenza

### **Area economia, gestione aziendale, statistica**

CLASSE L18 – Lauree in Scienze dell'Economia e della Gestione Aziendale

CLASSE L33 – Lauree in Scienze Economiche

CLASSE L41 – Lauree in Statistica

CLASSE L15 – Lauree in Scienze del Turismo

*Per approfondire l'offerta formativa di quest'area, ti invitiamo a consultare anche la sezione **ITS (Istituti Tecnici Superiori) – IFTS (Istruzione e Formazione Tecnica Superiore) – FS (Formazione Superiore)***

### **Area studi scientifici**

CLASSE L13 – Lauree in Scienze Biologiche

CLASSE L2 – Lauree in Biotecnologie

CLASSE L27 – Lauree in Scienze e Tecnologie Chimiche

CLASSE L30 – Lauree in Scienze e Tecnologie Fisiche

CLASSE L34 – Lauree in Scienze Geologiche

CLASSE L35 – Lauree in Scienze Matematiche

CLASSE L/SC.MAT. – Lauree in Scienza dei Materiali

### **Area ambiente e territorio, scienze agrarie, medicina veterinaria, zootecnia**

CLASSE L6 Lauree in Geografia

CLASSE L7 Lauree in Ingegneria Civile e Ambientale

CLASSE L21 – Lauree in Scienze della Pianificazione Territoriale, Urbanistica, Paesaggistica e Ambientale

CLASSE L25 – Lauree in Scienze e Tecnologie Agrarie e Forestali

CLASSE L-P02 – Lauree delle Professioni Tecniche Agrarie, Alimentari e Forestali

CLASSE L26 – Lauree in Scienze e Tecnologie Agro-Alimentari

CLASSE L32 – Lauree in Scienze e Tecnologie per l'Ambiente e la Natura

CLASSE L38 – Lauree in Scienze Zootecniche e Tecnologie delle Produzioni Animali

CLASSE L/SNT4 – Lauree delle Professioni Sanitarie della Prevenzione

CLASSE LM42 – Lauree Magistrali in Medicina Veterinaria

*Per approfondire l'offerta formativa di quest'area, ti invitiamo a consultare anche la sezione **ITS (Istituti Tecnici Superiori) – IFTS (Istruzione e Formazione Tecnica Superiore) – FS (Formazione Superiore)***

### **Area medicina, farmacia, sport**

CLASSE L2 – Lauree in Biotecnologie

CLASSE L29 – Lauree in Scienze e Tecnologie Farmaceutiche

CLASSE LM13 – Lauree Magistrali in Farmacia e Farmacia Industriale

CLASSE L22 – Lauree in Scienze e Attività Motorie e Sportive

CLASSE LM41 – Lauree Magistrali in Medicina e Chirurgia

CLASSE LM46 – Lauree Magistrali in Odontoiatria e Protesi Dentaria

CLASSE L/SNT1 – Lauree delle Professioni Sanitarie, Infermieristiche e Professione Sanitaria Ostetrica

CLASSE L/SNT2 – Lauree delle Professioni Sanitarie della Riabilitazione

CLASSE L/SNT3 – Lauree delle Professioni Sanitarie Tecniche

CLASSE L/SNT4 – Lauree delle Professioni Sanitarie della Prevenzione

*Per approfondire l'offerta formativa di quest'area, ti invitiamo a consultare anche la sezione **ITS (Istituti Tecnici Superiori) – IFTS (Istruzione e Formazione Tecnica Superiore) – FS (Formazione Superiore)***

### **Area ingegneria, architettura**

CLASSE L7 – Lauree in Ingegneria Civile e Ambientale

CLASSE L23 – Lauree in Scienze e Tecnologie dell'Edilizia

CLASSE LP01 – Lauree delle Professioni Tecniche per l'Edilizia e il Territorio

CLASSE L9 – Lauree in Ingegneria Industriale

CLASSE LP03 – Lauree delle Professioni Tecniche Industriali e dell'Informazione

CLASSE L8 – Lauree in Ingegneria dell'Informazione

CLASSE LM4 C.U. – Lauree Magistrali in Architettura e Ingegneria Edile – Architettura

CLASSE L17 – Lauree in Scienze dell'Architettura

CLASSE L21 – Lauree in Scienze della Pianificazione Territoriale, Urbanistica, Paesaggistica e Ambientale

CLASSE L4 – Lauree in Disegno Industriale

*Per approfondire l'offerta formativa di quest'area, ti invitiamo a consultare anche la sezione **ITS (Istituti Tecnici Superiori)** – **IFTS (Istruzione e Formazione Tecnica Superiore)** – **FS (Formazione Superiore)***

#### **Area informatica**

CLASSE L31 – Lauree in Scienze e Tecnologie Informatiche

CLASSE L8 – Lauree in Ingegneria dell'Informazione

CLASSE LP03 – Lauree delle Professioni Tecniche Industriali e dell'Informazione

*Per approfondire l'offerta formativa di quest'area, ti invitiamo a consultare anche la sezione **ITS (Istituti Tecnici Superiori)** – **IFTS (Istruzione e Formazione Tecnica Superiore)** – **FS (Formazione Superiore)***

### 1.3. Accedere ai corsi universitari

Per accedere ai Corsi di Laurea di primo livello e ai Corsi di Laurea Magistrale a Ciclo Unico esistono tre modalità:

- Corsi ad accesso programmato a livello nazionale
- Corsi ad accesso programmato a livello locale
- Corsi ad accesso libero

#### 1.3.1. Corsi ad accesso programmato a livello nazionale

Si tratta dei corsi di studio per i quali il numero programmato è stabilito obbligatoriamente a livello nazionale. Significa che scadenza di iscrizione, date delle prove di ammissione sono gestiti direttamente dal Ministero per l'Università e la Ricerca.

Di seguito, l'elenco dei corsi universitari a numero programmato nazionale e le date delle prove di ammissione:

Corso di Laurea / Laurea Magistrale a Ciclo Unico	Data della prova di esame
Corsi di laurea magistrale a ciclo unico in <b>Medicina e chirurgia e</b>	martedì 6 settembre 2022
Corsi di laurea magistrale a ciclo unico in <b>Odontoiatria e protesi dentaria</b>	martedì 6 settembre 2022
Corsi di laurea magistrale a ciclo unico in <b>Medicina veterinaria</b>	giovedì 8 settembre 2022
Corsi di laurea delle <b>professioni sanitarie</b>	giovedì 15 settembre 2022
Corsi di laurea magistrale a ciclo unico in <b>Scienze della formazione primaria</b>	martedì 20 settembre 2022
Corsi di laurea e di laurea magistrale a ciclo unico direttamente finalizzati alla formazione di <b>architetto</b>	entro venerdì 23 settembre 2022 (la data è definita da ciascun Ateneo nel proprio bando)
Corsi di laurea magistrale delle <b>professioni sanitarie</b>	mercoledì 28 settembre 2022

Ecco alcuni link di siti in cui puoi trovare gli argomenti delle prove, le prove degli anni precedenti e ogni aggiornamento utile sul numero programmato a livello nazionale:

<https://www.mur.gov.it/it/aree-tematiche/universita/accesso-programmato/accesso-programmato-livello-nazionale>

<https://accessoprogrammato.miur.it>

#### 1.3.2. Corsi ad accesso programmato a livello locale

Nei corsi di studio a numero programmato a livello locale, i singoli atenei, in totale autonomia, possono decidere di istituire una prova di ammissione e, in questo modo, accogliere solo un numero limitato di studenti per uno specifico corso di laurea. In questo caso, date e criteri relativi alle prove di ammissione sono fissate dai singoli atenei.

È, pertanto, possibile che uno stesso corso di laurea sia a numero chiuso presso un'università e ad accesso libero presso un'altra. Proprio per la discrezionalità con cui ogni ateneo organizza la selezione, è importante che tu consulti attentamente il bando di ammissione relativo al corso che ti interessa.

Molti corsi a numero programmato a livello locale adottano il Test Online CISIA (**TOLC**) come titolo necessario per partecipare alle selezioni. Le selezioni non prevedono ulteriori prove o test e la graduatoria di merito viene formulata in base al punteggio TOLC.

<https://www.mur.gov.it/it/aree-tematiche/universita/accesso-programmato/accesso-programmato-livello-locale>

<https://www.cisiaonline.it/>

### 1.3.3. Corsi ad accesso libero

Si tratta dei corsi per i quali non è richiesto il superamento di alcuna prova e per iscriversi è sufficiente effettuare le procedure di immatricolazione previste dai singoli atenei.

Occorre precisare, tuttavia, che, anche per i corsi ad accesso libero, alcuni atenei prevedono comunque una verifica delle conoscenze in ingresso.

La verifica è solitamente un test o una prova che ha l'obiettivo di valutare il possesso delle conoscenze di base, considerate necessarie per affrontare gli studi scelti. Nel caso in cui dalla verifica emergano lacune in uno o più argomenti lo studente può comunque iscriversi, ma dovrà svolgere alcune attività supplementari nell'arco del primo anno di studi, denominate Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA).

### 1.3.4. Iscrivere / Immatricolarsi

Dopo aver superato le eventuali prove di ammissione, puoi procedere con il completamento dell'iscrizione che prevede la compilazione di domanda di immatricolazione e pagamento delle tasse universitarie.

Ogni ateneo gestisce le operazioni di iscrizione / immatricolazione secondo modalità e tempistiche diverse, che possono essere verificate consultando i bandi di ammissione ai singoli corsi di laurea o laurea magistrale a ciclo unico.

### 1.3.5. Tasse universitarie

L'importo delle tasse varia da ateneo ad ateneo, ma anche in base al corso di studi scelto e alla situazione economica dello studente.

Alcune categorie di studenti sono esonerate dal pagamento delle tasse e dei contributi, per esempio nel caso dei vincitori di borsa di studio e di quanti dimostrano condizioni di reddito particolarmente disagiate.

Ti segnaliamo il "simulatore di tasse" dell'Università di Bologna: <https://studenti.unibo.it/sol/simulatore2022.htm>

### 1.3.6. Esoneri e agevolazioni per il diritto allo studio

L'articolo 34 della Costituzione Italiana recita "...I capaci e meritevoli, anche se privi di mezzi, hanno diritto di raggiungere i gradi più alti degli studi...". In base a tale principio, sono previste una serie di misure e servizi che hanno la finalità di rendere possibile e agevolare la frequenza di corsi universitari. Tali misure e servizi sono gestiti in genere da "aziende regionali per il diritto allo studio", che, a seconda della Regione, assumono nomi diversi. Per la Regione Emilia-Romagna si fa riferimento ad **Er.Go**, l'Azienda Regionale per il Diritto agli Studi Superiori dell'Emilia Romagna (<http://www.er-go.it/>).

Proviamo ad elencare le principali agevolazioni

- **Borse di studio.** Le borse di studio sono un sostegno economico allo studio, erogato su base concorsuale. La domanda di borsa di studio deve essere presentata ogni anno nei termini previsti dal bando pubblicato dalle singole aziende per il diritto allo studio. Gli importi delle borse di studio sono diversificati in ragione di: condizione economica del nucleo familiare di ciascun studente e condizione di studente "In sede", "Fuori Sede", "Pendolare".

- **Esonero tasse universitarie.** Gli studenti matricole che risultino idonei alla borsa di studio hanno in genere diritto all'esonero totale dalla contribuzione universitaria. In alcuni casi, sempre in base alla condizione economica documentata, lo studente può ottenere un esonero parziale.
- **Servizi abitativi.** Le aziende regionali per il diritto allo studio in genere prevedono due tipi di agevolazione per i servizi abitativi a studenti fuori sede: messa a disposizione di alloggi in studentati e residenze universitarie; contributo per il pagamento dell'affitto.
- **Ristorazione agevolata.** In base alla propria situazione economica, gli studenti possono fare richiesta di una delle diverse forme previste di accesso agevolato al servizio ristorativo.
- **Servizi per studenti con disabilità.** Le aziende regionali per il diritto allo studio intervengono in favore di studenti disabili, mettendo in genere a disposizione: borse di studio; alloggi privi di barriere architettoniche; servizio di aiuto personale; contributi integrativi alla borsa di studio finalizzati all'acquisto di ausili didattici ed a favorire la mobilità. Le Università, inoltre, possono concedere, indipendentemente dalla condizione economica e di merito, l'esonero totale dalle tasse universitarie.
- **Collaborazioni part-time.** Alcuni atenei offrono la possibilità agli studenti di svolgere attività lavorativa part-time retribuita presso le strutture universitarie.
- **Volontariato a favore di studenti con disabilità.** È possibile prestare attività di volontariato organizzate dall'Azienda in favore di studenti universitari disabili. L'attività è riconosciuta con una borsa premio dell'importo massimo di € 465.
- **Mobilità internazionale.** Le aziende regionali per il diritto allo studio concedono contributi agli studenti e neolaureati che partecipano a programmi di mobilità organizzati dalle Università.
- **Interventi straordinari.** Costituiscono una forma di parziale sostegno allo studio per studenti che perdono i requisiti di merito a causa del verificarsi di un evento di eccezionale gravità e che si trovano in particolare stato di disagio economico.

## 1.4. STUDIARE ALL'UNIVERSITÀ

### 1.4.1. Piani di studio, curricula, piani di studio individuali (regolamenti didattici)

Il piano di studi di un corso universitario è l'insieme degli insegnamenti (esami) che è necessario sostenere per giungere al titolo finale della Laurea o della Laurea Magistrale.

A seconda del corso scelto, il piano di studi potrà presentarsi come più o meno rigido e vincolato in funzione degli schemi preordinati dal proprio corso di laurea.

Accanto ad insegnamenti obbligatori e fondamentali, caratterizzanti l'ambito di studio prescelto, lo studente può aggiungerne altri, facoltativi o integrativi, per arrivare al numero di CFU previsti e necessari per il conseguimento del diploma di laurea. I tempi e le modalità di presentazione del piano di studi dipendono dalle singole Università che in questo mantengono una significativa autonomia.

### 1.4.2. Apprendere in ambito universitario

L'apprendimento in ambito universitario presenta alcune importanti differenze rispetto alla scuola superiore, sia per quanto riguarda l'organizzazione didattica offerta dagli atenei, sia per quanto riguarda le modalità di studio richieste ad ogni studente.

	Scuole superiori	Università
<b>Contenuti di studio</b>	Formazione culturale ampia, oltre alle discipline di indirizzo, che mira ad una preparazione di base su tutti i saperi ritenuti fondamentali per diventare cittadini adulti.	Formazione di tipo specialistico e settoriale, che mira ad approfondire connessioni e interdisciplinarietà all'interno di un ambito circoscritto del sapere.
<b>Lezioni</b>	La scuola superiore segue programmi annuali stabiliti dal Ministero, erogati nell'arco di una settimana, secondo una ripartizione oraria tra le discipline. Gli studenti delle superiori sono tenuti a frequentare le lezioni in maniera costante e obbligatoria.	L'organizzazione didattica universitaria è più flessibile. Esiste un programma definito dall'ordinamento didattico di ateneo, ma questo prevede il raggiungimento di un certo numero di crediti in diverse aree disciplinari. Lo studente, in autonomia, può personalizzare il percorso di studi, scegliendo inoltre di frequentare alcuni corsi e altri no, secondo quanto stabilito dai regolamenti dei singoli corsi di studio.
<b>Verifiche</b>	Interrogazioni, compiti in classe, test, elaborati, ecc. servono a verificare in modo frequente, ogni volta, una piccola parte del programma di studio affrontato.	Gli esami universitari, in forma scritta, orale o di preparazione di elaborati, si svolgono in tre momenti specifici dell'anno accademico, le sessioni d'esame. In ogni esame lo studente è chiamato ad una verifica sull'intero programma del corso di studio.
<b>Organizzazione dello studio</b>	Lo studente prepara in contemporanea tutte le discipline. L'organizzazione dello studio (tempi) è di fatto determinata dagli insegnanti.	Innanzitutto, la "quantità" di studio all'Università è quasi sicuramente maggiore rispetto a quella delle superiori. Un esame prevede quasi sempre lo studio di più libri. L'organizzazione dello studio è autonomamente decisa da ogni studente.
<b>Rapporto con i docenti</b>	Alle superiori il rapporto fra studenti e docenti è prolungato nel tempo, con una	All'università il rapporto con i docenti è strettamente legato e circoscritto alle

	<p>cura che riguarda non solo lo studio ma anche dimensioni personali, come la socializzazione in classe, il benessere, i progetti futuri, la maturazione individuale, ecc. Non a caso, periodicamente, ci sono colloqui con i genitori e momenti di tutoraggio del percorso complessivo degli studenti.</p>	<p>attività di studio. Si tratta, per così dire, di una “rapporto professionale”.</p>
--	--	---

Se queste sono le macro-differenze più generali tra scuola superiore e università per quanto riguarda le modalità di apprendimento, per conoscere in maniera precisa come si svolgono le attività didattiche (ad esempio: obbligo di frequenza, propedeuticità degli esami, lezioni frontali, seminari, laboratori, tirocini, attività di gruppo, sostegno allo studio, programmi d’esame, possibilità di piani di studio personalizzati, ecc.) è necessario che tu consulti approfonditamente il regolamento di ateneo del corso di studi da te scelto.

### 1.4.3. Corsi internazionali e mobilità internazionale degli studenti

I saperi non hanno frontiere, o, almeno, non dovrebbero averne. Tutti gli atenei italiani adottano strategie e di internazionalizzazione che permettano la circolazione dei saperi, degli studenti e dei ricercatori e la collaborazione tra le diverse esperienze di eccellenza presenti nel mondo.

L’internazionalizzazione degli atenei può essere ricondotta essenzialmente a due misure a favore degli studenti:

- la messa a disposizione di un’**offerta formativa internazionale**, cioè di corsi di laurea o laurea magistrale organizzati in accordo con atenei esteri, in grado di rilasciare titoli di studio riconosciuti in Italia e nel Paese straniero dell’ateneo partner;
- l’adesione a **programmi e progetti europei e internazionali di mobilità degli studenti**.

Per ogni ateneo dell’Emilia – Romagna ti segnaliamo i link dove trovare informazioni sul tema:

#### Alma Mater Studiorum – Università degli Studi di Bologna

Pagina tematica

<https://www.unibo.it/it/internazionale>

Offerta formativa internazionale (doppio titolo)

<https://www.unibo.it/it/internazionale/offerta-formativa-internazionale/offerta-formativa-internazionale>

Progetti internazionali di Istruzione e Formazione

<https://www.unibo.it/it/internazionale/progetti-europei-di-istruzione-e-formazione>

#### Università degli Studi di Ferrara

Pagina tematica

<https://www.unife.it/it/internazionale/unife-il-mondo>

Offerta formativa internazionale (doppio titolo)

<https://www.unife.it/it/corsi/lauree-in-inglese-e-a-doppio-titolo>

Progetti internazionali di Istruzione e Formazione

<https://www.unife.it/it/internazionale/studiare-allestero>

### **Università degli Studi di Parma**

Pagina tematica

<https://www.unipr.it/node/100528>

Offerta formativa internazionale (doppio titolo)

<https://www.unipr.it/doppie-lauree>

Progetti internazionali di Istruzione e Formazione

<https://www.unipr.it/carta-eche>

### **Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia**

Offerta formativa internazionale (doppio titolo)

<https://www.unimore.it/ammissione/offerta2022.html>

Progetti internazionali di Istruzione e Formazione

<https://www.unimore.it/mobilita/>

#### **1.4.4. I crediti formativi universitari (CFU)**

Di sicuro sei già abituato al sistema dei crediti utilizzato anche nella scuola superiore. Il credito formativo universitario è una sorta di unità di misura dell'impegno richiesto allo studente in termini di frequenza delle attività didattiche e di studio individuale.

Ad ogni credito formativo universitario (CFU) corrispondono 25 ore di impegno complessivo da parte dello studente suddiviso tra lezioni d'aula, laboratori, esercitazioni, studio individuale, stage ed altro.

I piani di studio prevedono 60 CFU all'anno; per conseguire una laurea triennale di primo livello sono richiesti 180 CFU, per una laurea magistrale 120, mentre per le lauree a ciclo unico (5 o 6 anni) 300 o 360 CFU.

Il CFU si considera acquisito nel momento in cui si supera la prova d'esame, a prescindere dalla votazione ottenuta.

#### **1.4.5. Esami, voti e tesi finale**

La verifica della preparazione avviene tramite esami di profitto, orali e/o scritti, elaborati o test, che si svolgono nelle sessioni d'esame previste dai calendari didattici.

A differenza delle superiori, l'anno accademico è diviso in due semestri, al termine dei quali si dovranno sostenere gli esami. Lo studente può scegliere liberamente quali esami sostenere al termine dell'uno o dell'altro semestre.

In genere le sessioni d'esame sono così distribuite durante l'anno:

- sessione invernale (gennaio - febbraio)
- sessione estiva (giugno - luglio)
- sessione autunnale (settembre)

Ogni sessione, poi, è divisa in più appelli per le diverse materie, ai quali è necessario iscriversi entro una certa data. Se si viene respinti al primo appello, si può riprovare al secondo, durante la stessa sessione. Gli appelli, inoltre, permettono allo studente di organizzarsi come meglio crede gli esami, dandogli la possibilità di svolgere più esami in un'unica sessione. Esistono comunque degli insegnamenti propedeutici che è necessario superare per poter procedere a sostenere gli altri esami. Le sessioni seguono i programmi e i piani di studio dell'anno accademico.

La votazione a conclusione della prova d'esame sostenuta è espressa in trentesimi. Il voto minimo per superare l'esame è 18/30, il massimo è 30/30 con lode. Se lo studente accetta il voto, questo verrà verbalizzato sul suo libretto universitario e farà media per definire il voto di partenza della laurea.

#### **1.4.6. Servizi per gli studenti**

Le università, gli altri istituti di istruzione superiore (IS), gli enti regionali per il diritto allo studio universitario presenti nelle varie sedi universitarie offrono agli studenti una serie di servizi che hanno lo scopo non solo di eliminare gli ostacoli economici e sociali che limitano l'accesso all'istruzione superiore, ma anche quello di arricchire l'esperienza di vita durante gli anni di studio universitario.

Tali servizi si dividono in due categorie principali:

- servizi rivolti alla generalità degli studenti: mensa universitaria, accesso alle biblioteche, agevolazioni per il trasporto pubblico, accesso ai centri universitari sportivi (C.U.S.), corsi di lingua, sportelli di ascolto;
- servizi rivolti solo a singoli studenti: borse di studio, opportunità di lavoro a tempo parziale, prestiti d'onore, alloggio, interventi a favore di studenti portatori di handicap, contributi per la partecipazione degli studenti a programmi di mobilità internazionale, ecc. Le forme di assistenza individuale in alcuni casi sono assegnate per concorso (tenendo conto del merito scolastico e della situazione economico-patrimoniale della famiglia di provenienza), in altri casi su richiesta dei singoli interessati.

Per informazioni specifiche sui servizi che si offrono presso le singole sedi di studio occorre rivolgersi agli atenei di proprio interesse.

## 1.5. UNIVERSITÀ E LAVORO

### 1.5.1. Esiti occupazionali dei laureati

In ogni ateneo sono presenti diversi servizi che sostengono gli studenti nel costruire i propri progetti futuri e li accompagnano all'inserimento lavorativo. Avrai l'opportunità di conoscerli e utilizzarli.

In questa sede ci limitiamo a segnalarti alcuni siti in cui dare uno sguardo alla situazione lavorativa dei laureati a qualche anno dalla laurea, con l'obiettivo di iniziare a riflettere per tempo alle tue prospettive occupazionali:

- ALMALAUREA  
<https://www.almalaurea.it/universita/indagini/laureati>  
<http://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/tendine.php?config=occupazione>  
<https://www.almalaurea.it/info/convegni/laureate-laureati-rapporto-2022>
- ATLANTE DELLE PROFESSIONI  
<https://statistiche.atlantedelleprofessioni.it/>
- C'È LAVORO DOPO L'UNIVERSITÀ?  
<https://lab.repubblica.it/2021/scuola/universita-lavoro/>

## 2. SCUOLE SUPERIORI PER MEDIATORI LINGUISTICI

In questa sezione presentiamo i percorsi di livello universitario per specializzarsi nella conoscenza delle lingue straniere e diventare interpreti, traduttori e mediatori linguistici. In particolare, ci occuperemo dei corsi universitari che appartengono alla Classe di Laurea 12 e delle Scuole Superiori per Mediatori Linguistici.

**2.1. NASCITA E FINALITÀ DELLE SSML**

**2.2. I CORSI DI LAUREA DELLA CLASSE L12 – MEDIAZIONE LINGUISTICA NELLE UNIVERSITÀ**

**2.3. SCUOLE SUPERIORI PER MEDIATORI LINGUISTICI PRIVATE DEL CENTRO-NORD ITALIA**

**2.4. PROSPETTIVE PROFESSIONALI**

## 2.1. NASCITA E FINALITÀ DELLE SSML

Le **Scuole Superiori per Mediatori Linguistici (SSML)** nascono dalla trasformazione delle preesistenti scuole superiori per interpreti e traduttori. Rilasciano titoli di studio equipollenti a tutti gli effetti ai diplomi di laurea rilasciati dalle università al termine dei corsi delle Lauree universitarie della Classe L12 – Lauree in Mediazione Linguistica. I corsi hanno durata triennale, corrispondente a 180 crediti formativi universitari.

Le Scuole hanno lo scopo di fornire agli studenti una solida formazione culturale, sia di base che linguistica, di livello superiore, specifiche competenze linguistico-tecniche sia scritte che orali, adeguate alle professionalità operanti nell'ambito della mediazione linguistica.

L'apprendimento deve riguardare **almeno due lingue straniere**, oltre l'**italiano**. Particolare attenzione viene rivolta anche alle **culture** dei paesi nei quali vengono parlate le lingue oggetto di approfondimento.

L'accesso alle Scuole per mediatori linguistici avviene dopo aver conseguito un diploma di scuola secondaria superiore, nonché alla verifica della conoscenza di una lingua straniera.

<https://www.miur.gov.it/web/guest/scuole-superiori-per-mediatori-linguistici>

Link:

<https://www.miur.gov.it/web/guest/scuole-superiori-per-mediatori-linguistici>

<https://www.universitaly.it/index.php/public/cercaSsmI>

<https://www.universitaly.it/index.php/cercacorsi/universita>

<https://www.ciuti.org/members/>

## 2.2. I CORSI DI LAUREA DELLA CLASSE L12 – MEDIAZIONE LINGUISTICA NELLE UNIVERSITÀ

Nate come percorsi formativi autonomi, molte delle preesistenti Scuole per interpreti e traduttori sono nel tempo entrate a far parte dell'offerta formativa ordinaria delle università italiane.

È il caso delle storiche Scuole di Trieste e Forlì che sono entrate a far parte rispettivamente dell'Università di Trieste e di Bologna.

Sul portale **Universitaly** è possibile ottenere l'elenco dei Corsi di Laurea appartenenti alla *Classe L12 – Mediazione Linguistica* attivati dalle Università italiane: al link

<https://www.universitaly.it/index.php/cercacorsi/universita> vai nel primo campo di ricerca e seleziona "Mediazione linguistica (L12)"

Di seguito riportiamo le schede sintetiche dei corsi attivati dalle Università italiane che sono membri del **CIUTI** (*Conférence internationale permanente d'instituts universitaires de traducteurs et interprètes*):

Università di Trieste

Università degli Studi di Bologna

Università degli Studi Internazionali di Roma

### UNIVERSITÀ DI TRIESTE

#### **Corso di Laurea in Comunicazione interlinguistica applicata**

Presentazione del corso: <https://www.units.it/didattica/offerta/?corso=SL01>

#### **Corso di Laurea in Comunicazione interlinguistica applicata alle professioni giuridiche**

Presentazione del corso: <https://www.units.it/didattica/offerta/?corso=SL02>

Bando di ammissione: [https://esse3.units.it/Guide/PaginaCorso.do?corso\\_id=10539](https://esse3.units.it/Guide/PaginaCorso.do?corso_id=10539)

### UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA – CAMPUS DI FORLÌ

Corso di Laurea in Mediazione linguistica interculturale

Presentazione del corso: <https://corsi.unibo.it/laurea/MediazioneLinguisticaInterculturale>

Bando di ammissione: [https://corsi.unibo.it/laurea/MediazioneLinguisticaInterculturale/isciversi-al-corso/bando-l-mli\\_2021-22-def.pdf/@@download/file/Bando%20L%20MLI\\_2022%2023%20DEF.pdf](https://corsi.unibo.it/laurea/MediazioneLinguisticaInterculturale/isciversi-al-corso/bando-l-mli_2021-22-def.pdf/@@download/file/Bando%20L%20MLI_2022%2023%20DEF.pdf)

### UNIVERSITÀ DEGLI STUDI INTERNAZIONALI DI ROMA – UNINT

Corso di laurea triennale in Lingue per l'interpretariato e la traduzione

Presentazione del corso: <https://www.unint.eu/didattica/corsi-di-laurea-triennale/corso-di-laurea-in-lingue-per-l-interpretariato-e-la-traduzione.html>

### 2.3. SCUOLE SUPERIORI PER MEDIATORI LINGUISTICI PRIVATE DEL CENTRO-NORD ITALIA

Riportiamo di seguito l'elenco delle Scuole superiori per mediatori linguistici private, abilitate a rilasciare titoli equipollenti a tutti gli effetti ai diplomi di laurea conseguiti presso le università in esito ai corrispondenti corsi:

**Scuola Superiore Mediatori Linguistici San Pellegrino – Rimini**

<https://ssml.fusp.it/>

**CIELS Pallavicini – Bologna**

<https://cielsbologna.it/>

**Unicollege – Firenze**

<https://www.unicollegessml.it/>

**Alti Studi SSML Carlo Bo – Milano / Bologna / Firenze**

<https://www.ssmlcarlobo.it/>

**Scuola Superiore Mediatori Linguistici – Perugia**

<https://www.mediazionelinguisticaperugia.it/>

**Scuola Superiore Mediatori Linguistici – Pisa**

<https://mediazionelinguistica.it/>

**Scuola Superiore Mediatori Linguistici – Ancona**

<https://www.mediatorilinguistici.it/>

**Istituto Universitario Carolina Albasio – Castellanza (VA)**

<https://www.albasio.eu/>

**Scuola Superiore per Mediatori Linguistici Santa Chiara – Roma**

<https://ssmlsantachiara.it/index.php>

**Scuola Superiore per Mediatori Linguistici Gregorio VII – Roma**

<https://www.gregoriosettimo.eu/>

**Campus CIELS – Padova / Brescia**

<https://www.ciels.it/>

**Scuola Superiore per Mediatori Linguistici – Cuneo**

<https://www.istitutomediatorilinguistici.it/>

<http://www.mediatorilinguistici.it/>

**Scuola Superiore per Mediatori Linguistici Vittoria – Torino**

<https://ssmlto.it/> **Errore. Riferimento a collegamento ipertestuale non valido.**

**Scuola Superiore Mediatori Linguistici – Trento**

<https://www.fusp-edu.it/it/page/ssml-tn.html> **Errore. Riferimento a collegamento ipertestuale non valido.**

**Scuola Superiore Mediatori Linguistici – Varese**

<https://www.ssml.va.it/> **Errore. Riferimento a collegamento ipertestuale non valido.**

**Scuola Superiore per Mediatori Linguistici – Vicenza**

<https://www.ssml.eu/>

## 2.4. PROSPETTIVE PROFESSIONALI

Lo sbocco professionale più immediato per chi sceglie questo percorso di formazione è rappresentato dalla figura del **mediatore linguistico**, colui che fa da tramite tra lingue e culture diverse. Attraverso la perfetta padronanza della propria lingua madre e delle lingue straniere acquisite, insieme alla conoscenza degli ambiti culturali di riferimento, il mediatore linguistico si impegna a realizzare il trasferimento dei concetti espressi nelle lingue dei parlanti. I suoi compiti spaziano all'interno di un'ampia gamma di attività professionali, dalla traduzione di testi scritti (letterari o tecnici), all'interpretariato (simultaneo o consecutivo), alla vera e propria mediazione culturale, con applicazioni in vari ambiti della vita sociale.

Ecco alcuni contesti di inserimento professionale:

### **Rapporti internazionali**

Responsabile delle relazioni con l'estero o dei rapporti import/export, collaboratore nelle filiali all'estero di imprese italiane e di filiali straniere in territorio nazionale, collaboratore presso organismi ed enti internazionali, responsabile di strutture e progetti nazionali e internazionali (europei ed extraeuropei), cooperante nelle organizzazioni umanitarie, impiegato in ambasciate o uffici consolari.

### **Ricerca documentale**

Ricerca documentale in ambito nazionale e internazionale.

### **Comunicazione aziendale**

Addetto stampa, responsabile relazioni esterne, redattore di testi quali memoranda, rapporti, verbali, corrispondenza.

### **Traduzione e interpretazione specialistica**

### **Editoria**

Addetto stampa, responsabile relazioni esterne, redattore di testi quali memoranda, rapporti, verbali, corrispondenza, consulente tecnico di agenzie giornalistiche, web content manager, traduttore editoriale.

### **Servizi turistici**

Strutture ricettive, aziende crocieristiche, compagnie aeree, aziende che gestiscono fiere, congressi ed eventi, tour operator, agenzie di viaggio, organizzazioni pubbliche e private per la promozione e lo sviluppo di prodotti turistici territoriali, servizi di consulenza per musei, teatri e fondazioni culturali.

## **3. IL SISTEMA AFAM – ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA**

La grande tradizione artistica del nostro Paese ha dato vita, nel corso della storia, a proprie istituzioni e scuole per la trasmissione dei saperi. Accademie, Conservatori, Istituti, ecc. sono stati equiparati, a partire dal 1999, ai corsi di livello universitario. In questa sezione presentiamo le istituzioni che compongono il ricco e variegato mondo dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica.

### **3.1. ISTITUZIONI CHE COMPONGONO L’AFAM**

### **3.2. TITOLI RILASCIATI DAL SISTEMA AFAM**

### **3.3. ACCADEMIE DI BELLE ARTI**

3.3.1. Articolazione delle Accademie di Belle Arti e titoli rilasciati

3.3.2. L’offerta formativa delle Accademie di Belle Arti in Italia

3.3.3. Corsi attivati presso alcune Accademie di Belle Arti

### **3.4. ISIA – ISTITUTI SUPERIORI PER LE INDUSTRIE ARTISTICHE**

3.4.1. Gli ISIA in Italia, caratteristiche e sedi

### **3.5. ACCADEMIA NAZIONALE DI ARTE DRAMMATICA E CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA**

3.5.1. Accademia Nazionale di Arte Drammatica «Silvio d’Amico»

3.5.2. Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola Nazionale di Cinema

### **3.6. ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA**

### **3.1. ISTITUZIONI CHE COMPONGONO L'AFAM**

Il sistema AFAM è costituito dalle seguenti tipologie di istituzioni:

- Accademie di Belle Arti statali
- Accademie di Belle Arti non statali (18, tra cui le cinque storiche di Genova, Verona, Perugia, Bergamo, Ravenna)
- ISIA – Istituti Statali Superiori per le Industrie Artistiche (5)
- Conservatori statali (55)
- Istituti musicali ex pareggiati promossi dagli enti locali (18)
- Corsi di diploma accademico di secondo livello di durata quinquennale abilitante alla professione di Restauratore di Beni Culturali
- Accademia statale di Danza (1)
- Accademia statale di Arte Drammatica (1)
- Scuola nazionale di cinema del Centro Sperimentale di Cinematografia
- Altre istituzioni private autorizzate dal Ministero al rilascio di titoli aventi valore legale (27)

L'elenco delle Istituzioni del sistema AFAM riconosciute è visibile al link

<http://www.afam.miur.it/argomenti/istituzioni.aspx>

### 3.2. TITOLI RILASCIATI DAL SISTEMA AFAM

Le istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale rilasciano titoli equipollenti alle lauree Universitarie, appartengono al sistema della Formazione superiore, e per questo sono comunque definite "di livello universitario".

Attualmente l'offerta formativa comprende:

- Corsi di studio di 1° ciclo (corsi di primo livello), al termine del quale si rilascia un titolo "**Diploma Accademico di primo livello**" (DA1)
- corsi di studio di 2° ciclo (corsi di secondo livello), al termine del quale si rilascia un titolo "**Diploma Accademico di secondo livello**" (DA2)
- corsi di studio di 3° ciclo (**Corsi di formazione alla ricerca**).

In comune con il sistema universitario è la struttura in crediti (è stato adottato il sistema di crediti europeo ECTS) come pure il rilascio del nuovo tipo europeo di certificazione, noto come Supplemento al Diploma o alla Laurea (Diploma Supplement).

#### **Corsi di studio di 1° ciclo**

Requisito per l'accesso:

- Diploma finale di scuola secondaria superiore (quinquennale) o un titolo estero comparabile
- Superamento di eventuali prove di accesso finalizzate alla verifica di un'adeguata preparazione iniziale, secondo le modalità previste nei regolamenti didattici.

**Durata: 3 anni**

Crediti: per conseguire il Diploma accademico di primo livello lo studente deve aver acquisito 180 crediti.

Dopo il Diploma: il Diploma dà accesso ai concorsi per il pubblico impiego, al mondo del lavoro artistico e ai corsi del 2° ciclo.

#### **Corsi di studio di 2° ciclo**

**Hanno l'obiettivo di assicurare allo studente una formazione di livello avanzato per la piena padronanza di metodi e tecniche artistiche e per l'acquisizione di competenze professionali elevate.**

Requisito per l'accesso:

- **Aver conseguito un Diploma accademico di primo livello o una Laurea universitaria o un titolo estero idoneo**
- **Possedere requisiti specifici definiti in base alle norme previste dai singoli regolamenti didattici.**

**Durata: 2 anni**

**Crediti: per conseguire il Diploma accademico di secondo livello lo studente deve aver acquisito 120 crediti.**

#### **Corsi di studio di 3° ciclo**

I **corsi di formazione alla ricerca** corrispondono ai Dottorati di ricerca dell'università. I corsi di formazione alla ricerca garantiscono l'acquisizione di competenze di natura superiore a quelle relative al secondo ciclo. Non è previsto il rilascio di crediti formativi per i corsi di formazione alla ricerca, che saranno basati su progetti di ricerca redatti con criteri scientifici specifici a seconda delle materie trattate in ambito artistico e musicale.

Requisito per l'accesso: **vi si accede dopo un Diploma accademico di II livello (2° ciclo) o Laurea magistrale rilasciata dall'Università o titoli esteri equipollenti.**

Altri titoli

- **Corsi di specializzazione**, che forniscono competenze professionali elevate in ambiti specifici
- **Corsi di perfezionamento o Master**, che rispondono a esigenze culturali di approfondimento in determinati settori di studio o a esigenze di aggiornamento o di riqualificazione professionale e di educazione permanente

Hanno di solito durata annuale e prevedono l'acquisizione di almeno 60 crediti per conseguire il Diploma. I regolamenti didattici definiscono i titoli di ammissione.

#### **Altre tipologie di corsi**

La normativa nazionale in vigore prevede che le istituzioni Afam, oltre ai corsi di 1°, 2° e 3° ciclo citati sopra, istituiscano altre tipologie di corsi: corsi di specializzazione, corsi di perfezionamento o Master, corso di diploma accademico di secondo livello di durata quinquennale abilitante alla professione di **restauratore di beni culturali** e corsi di formazione insegnanti classi di concorso AFAM.

#### **Corsi di livello pre-accademico**

Presso i conservatori di musica statali, gli Istituti musicali non statali e l'Accademia di danza sono attivi anche corsi di studio di livello pre-accademico.

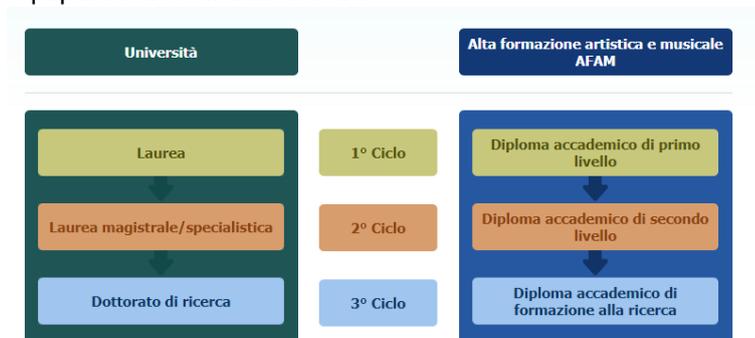
### 3.3. ACCADEMIE DI BELLE ARTI

#### 3.3.1. Articolazione delle Accademie di Belle Arti e titoli rilasciati

Le Accademie di Belle Arti, sia pubbliche che private (riconosciute dal MUR), appartengono al sistema nazionale italiano dell'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, e sono dedicate allo studio delle discipline e delle tecniche artistiche, delle loro applicazioni nei più diversi contesti, della storia dell'arte e della didattica dell'arte.

La finalità e la specificità didattica dell'Accademia di Belle Arti è quella di far coincidere teoria e pratica dell'arte in un solo momento operativo, così da prevedere laboratori accanto ai corsi teorici all'interno di tutti i percorsi formativi.

Similmente al sistema universitario, l'organizzazione degli studi è strutturata in diploma accademico di primo livello (3 anni – 180 crediti) e diploma accademico di secondo livello (2 anni). I titoli accademici sono equiparati ai titoli universitari.



In genere, l'accesso alle Accademie di Belle Arti è a numero programmato a livello locale e prevede una prova d'ingresso.

### 3.3.2. L'offerta formativa delle Accademie di Belle Arti in Italia

Se dai un'occhiata agli indirizzi di studio delle Accademie di Belle Arti italiane, noterai che l'offerta di indirizzi di studio che gli studenti possono seguire è davvero ampia e diversificata. Questa ricchezza rispecchia la grande diversificazione delle discipline / applicazioni artistiche, dell'evoluzione delle tecnologie dell'arte e delle specificità dei diversi territori in cui le Accademie si trovano.

Così come abbiamo visto per le Classi di Laurea nei corsi universitari, anche per le Accademie di Belle Arti, tutti i corsi di studio attivati devono fare riferimento agli stessi "Dipartimenti" e "Scuole", così come sintetizzato nella seguente tabella:

DIPARTIMENTO	SCUOLA	ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI
<b>DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE</b>	<b>SCUOLA DI PITTURA (DAPL 01)</b>	Pittura Tecniche dell'incisione - Grafica d'Arte Tecniche per la pittura Tecniche performative per le arti visive Storia e metodologia della critica d'arte Fenomenologia delle Arti Contemporanee Applicazioni digitali per le arti visive
	<b>SCUOLA DI SCULTURA (DAPL 02)</b>	Scultura Tecniche di fonderia Storia e metodologia della critica d'arte Teoria della percezione e psicologia della forma Tecniche della modellazione digitale Tecniche per la scultura Fenomenologia delle arti contemporanee Tecniche dell'incisione - Grafica d'Arte
	<b>SCUOLA DI DECORAZIONE (DAPL 03)</b>	Decorazione Plastica Ornamentale Design Tecniche per la Decorazione Storia delle arti applicate Teoria della percezione e psicologia della forma Fotografia Tecniche dell'incisione - Grafica d'Arte
	<b>SCUOLA DI GRAFICA (DAPL 04)</b>	Tecniche dell'incisione - Grafica d'Arte Tecniche grafiche speciali Applicazioni digitali per le arti visive Tecnologia dei materiali Fenomenologia delle arti contemporanee Storia e metodologia della critica d'arte Teoria e metodo dei mass media Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo
<b>DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE</b>	<b>SCUOLA DI SCENOGRAFIA (DAPL 05)</b>	Scenografia Elementi di architettura e urbanistica Scenotecnica Tecniche della modellazione digitale Modellistica Costume per lo spettacolo Regia
	<b>SCUOLA DI PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA (DAPL 06)</b>	Design Graphic Design Land Design Fashion Design

		<p>Tecniche della modellazione digitale Elementi di architettura e urbanistica Fotografia Fenomenologia delle arti contemporanee Metodologia progettuale della comunicazione visiva Metodologie e tecniche della comunicazione Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo Decorazione</p>
	<b>SCUOLA DI RESTAURO (DAPL 07)</b>	<p>Restauro per la pittura Restauro per la scultura Restauro per la decorazione Restauro dei materiali cartacei Teoria e pratiche della valorizzazione dei beni culturali Tecnologia dei materiali Museologia Beni culturali e ambientali</p>
	<b>SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE (DAPL 08)</b>	<p>Metodologia progettuale della comunicazione visiva Progettazione multimediale Regia Sound Design Sistemi interattivi Teorie delle arti multimediali Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo Fenomenologia delle arti contemporanee Antropologia culturale</p>
<b>DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE</b>	<b>SCUOLA DI COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO CONTEMPORANEO (DAPL 09)</b>	<p>Beni culturali e ambientali Teoria e pratiche della valorizzazione dei beni culturali Museologia Museografia e progettazione di sistemi espositivi Metodologia progettuale per la comunicazione visiva Antropologia culturale Sistemi interattivi Legislazione ed economia delle arti e dello spettacolo</p>
	<b>SCUOLA DI DIDATTICA DELL'ARTE (DAPL 10)</b>	<p>Progettazione multimediale Teoria e metodo dei mass media Storia e metodologia della critica d'arte Pedagogia e didattica dell'arte Metodi e tecniche dell'arte terapia Tecniche per la pittura Museologia</p>

**Link:**

<https://www.youtube.com/watch?v=rR2fb6r9jSg>

<https://www.raisplay.it/video/2021/12/Art-Night-Grandi-speranze-7b23c42c-7f36-4994-8365-20c86c6ae0d4.html>

### 3.3.3. Corsi attivati presso alcune Accademie di Belle Arti

#### ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA

<https://www.ababo.it/ABA/>

##### Corsi di diploma accademico di primo livello attivati:

- Decorazione indirizzo arte e ambiente
- Grafica d'arte
- Scultura
- Pittura
- Didattica e comunicazione dell'arte
- Design grafico
- Design di prodotto
- Fashion design
- Linguaggi del cinema e dell'audiovisivo
- Fumetto e illustrazione
- Scenografia

#### ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI RAVENNA

<https://www.abaravenna.it/>

##### Corsi di diploma accademico di primo livello attivati:

- Arti visive e mosaico

#### ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI RIMINI

<https://accademia.rimini.it/>

##### Corsi di diploma accademico di primo livello attivati:

- Fotografia
- Cinema Fotografia Audiovisivo
- Design
- Fashion Design
- Graphic Design

#### ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI URBINO

<https://www.accademiadiurbino.it/>

##### Corsi di diploma accademico di primo livello attivati:

- Scultura
- Scenografia
- Decorazione
- Grafica
- Nuove Tecnologie dell'Arte

### 3.4. ISIA – ISTITUTI SUPERIORI PER LE INDUSTRIE ARTISTICHE

#### 3.4.1. Gli ISIA in Italia, caratteristiche e sedi

Quattro Istituti, quattro esperienze didattiche nel campo del **Design**, autonomi ma legati dalla stessa origine e filosofia formativa: hanno sede a **Faenza, Firenze, Roma ed Urbino**.

Una esperienza di eccellenza che negli ultimi quarant'anni ha marcato significativamente il panorama della professione e della cultura del progetto, un sistema molto noto fra gli addetti ai lavori, ma sostanzialmente e singolarmente sconosciuto ai più.

Forte selezione all'ingresso, corpo docente costituito da professionisti del settore, stretto collegamento con le realtà produttive, interdisciplinarietà, sperimentazione e ricerca sono le caratteristiche salienti degli ISIA che oggi propongono una offerta formativa articolata sul sistema universitario 3 + 2 che permette di ottenere titoli di Diploma Accademico di primo e secondo livello identici nella validità ai Diplomi di Laurea di primo livello (Classe L-4) e di secondo livello.

Link:

<http://www.isia.it/>

<https://www.miur.it/UserFiles/3267.pdf>

#### 3.4.2. L'offerta formativa degli ISIA

Come per le Accademie di Belle Arti, i corsi di studio attivati nelle 4 sedi degli ISIA devono fare riferimento agli stessi "Dipartimenti" e "Scuole", così come sintetizzato nella seguente tabella:

DIPARTIMENTO	SCUOLA	ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI
DIPARTIMENTO DI DISEGNO INDUSTRIALE	SCUOLA DI PROGETTAZIONE GRAFICA ED EDITORIALE (DIPL 01)	Design del prodotto Design degli ambienti Design dei sistemi Tecniche e linguaggi della comunicazione Progettazione grafica dell'immagine Progettazione multimediale Design della comunicazione Metodologia della progettazione Basic design Scienze e linguaggi della percezione Analisi e rappresentazione della forma e del progetto Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto Economia e gestione delle imprese Gestione dell'attività professionale
	SCUOLA DI DESIGN (DIPL 02)	Design del prodotto Design degli ambienti Design dei sistemi Ingegnerizzazione del prodotto Design della moda Tecniche e linguaggi della comunicazione Progettazione grafica dell'immagine Progettazione multimediale Design della comunicazione Comunicazione del progetto di moda Metodologia della progettazione Basic design Scienze e linguaggi della percezione Analisi e rappresentazione della forma e del progetto Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto Tecnologie della produzione Tecnologie del prodotto moda Economia e gestione delle imprese Gestione dell'attività professionale Economia e marketing della moda

### ISIA FAENZA

<https://www.isiafaenza.it/>

Corsi di diploma accademico di primo livello attivati:	<b>DISEGNO INDUSTRIALE E PROGETTAZIONE CON MATERIALI CERAMICI E AVANZATI (DIPL 01)</b>
Accesso:	<b>Numero programmato (30 posti)</b> L'esame di ammissione accerta, attraverso prove, valutazioni attitudinali e motivazionali (quesiti scritti e grafici ed eventuale colloquio) la predisposizione, l'inclinazione e le conoscenze pregresse del candidato
Piano di studi:	<a href="https://www.isiafaenza.it/diploma-accademico-di-i-livello/cose/">https://www.isiafaenza.it/diploma-accademico-di-i-livello/cose/</a>

### ISIA URBINO

<https://isiaurbino.net/>

Corsi di diploma accademico di primo livello attivati:	<b>PROGETTAZIONE GRAFICA E COMUNICAZIONE VISIVA (DIPL 02)</b>
Accesso:	<b>Numero programmato (25 posti)</b> I quesiti proposti nel test di ingresso sono di carattere attitudinale (quindi non verranno valutate nozioni o conoscenze pregresse e nemmeno l'abilità manuale nel disegno), intendono cioè ottenere delle indicazioni riguardo all'attitudine del candidato alla progettazione.
Piano di studi:	<a href="https://drive.google.com/file/d/1lkp0WToLLjqs23pPb4uzZMzmP67J8tR/view">https://drive.google.com/file/d/1lkp0WToLLjqs23pPb4uzZMzmP67J8tR/view</a>

### ISIA ROMA

<https://www.isiaroma.it/>

Corsi di diploma accademico di primo livello attivati:	<b>DESIGN (DIPL 01) – sede di Roma</b> <b>DESIGN DEL PRODOTTO (DIPL 01) – sede di Pordenone</b>
Accesso:	<b>Numero programmato (per il numero dei posti disponibili nelle sedi di Roma e Pordenone si rimanda alla pagina web dell'ISIA)</b> La prova di ammissione consisterà in un colloquio di verifica culturale e attitudinale, finalizzato alla formazione di una graduatoria nella quale si terrà conto: a) del punteggio ottenuto dalla valutazione del voto di maturità; b) del punteggio ottenuto con lo svolgimento del colloquio.
Piano di studi:	<a href="https://www.isiaroma.it/corso-di-studio/rm-design/">https://www.isiaroma.it/corso-di-studio/rm-design/</a> <a href="https://www.isiaroma.it/corso-di-studio/design-del-prodotto/">https://www.isiaroma.it/corso-di-studio/design-del-prodotto/</a>

**ISIA FIRENZE**

<https://www.isiadesign.fi.it/>

Corsi di diploma accademico di primo livello attivati:	<b>DESIGN (DIPL 01)</b>
Accesso:	<p><b>Numero programmato (25 posti)</b></p> <p>La prova si svolge in modalità mista (online/in presenza) ed è articolata in due fasi:</p> <p>Fase 1 – Esercitazione scrittografica + questionario</p> <p>Per l’esercitazione scrittografica dovrai scegliere un oggetto (di produzione seriale) e svolgere l’analisi dei suoi aspetti formali, funzionali, tecnologici e semantici. Dovrai, inoltre, elaborare alcune esercitazioni di carattere grafico-compositivo. Nel questionario dovrai rispondere ad alcune domande sui tuoi interessi e sulle motivazioni che ti hanno portato a scegliere questo percorso didattico.</p> <p>Fase 2 – Relazione</p> <p>Si tratta di elaborare un testo critico su un libro da leggere assegnato dalla Commissione. La Commissione ti fornirà 3 tracce, ne dovrai scegliere una e sviluppare il tuo testo.</p>
Piano di studi:	<a href="https://www.isiadesign.fi.it/orientamento/ammissione-triennio/">https://www.isiadesign.fi.it/orientamento/ammissione-triennio/</a>

### 3.5. ACCADEMIA NAZIONALE DI ARTE DRAMMATICA E CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA

#### 3.5.1. Accademia Nazionale di Arte Drammatica «Silvio d'Amico»

L'Accademia Nazionale di Arte Drammatica «Silvio d'Amico» di Roma è stata fondata nel 1936 dallo studioso e critico teatrale Silvio d'Amico.

È l'unica Istituzione statale per la formazione di attori e registi che rilascia due titoli di studio di livello universitario:

- Corso di Diploma Accademico di I livello in **Recitazione**
- Corso di Diploma Accademico di I livello in **Regia**

Link all'Accademia: <https://www.accademiasilviiodamico.it/>

Corsi di diploma accademico di primo livello attivati:	<b>RECITAZIONE</b>
Accesso:	<b>Numero programmato (14 posti)</b> <a href="https://www.accademiasilviiodamico.it/ammissione/bando-di-ammissione-triennio-recitazione-2021-2022/">https://www.accademiasilviiodamico.it/ammissione/bando-di-ammissione-triennio-recitazione-2021-2022/</a>
Piano di studi:	<a href="https://www.accademiasilviiodamico.it/studia-in-accademia/corso-di-recitazione-triennio/piano-di-studio-corso-di-recitazione/">https://www.accademiasilviiodamico.it/studia-in-accademia/corso-di-recitazione-triennio/piano-di-studio-corso-di-recitazione/</a>

Corsi di diploma accademico di primo livello attivati:	<b>REGIA</b>
Accesso:	<b>Numero programmato (3 posti)</b> <a href="https://www.accademiasilviiodamico.it/ammissione/bando-di-ammissione-triennio-regia-2021-2022/">https://www.accademiasilviiodamico.it/ammissione/bando-di-ammissione-triennio-regia-2021-2022/</a>
Piano di studi:	<a href="https://www.accademiasilviiodamico.it/studia-in-accademia/corso-di-regia-triennio/piano-studio-corso-regia/">https://www.accademiasilviiodamico.it/studia-in-accademia/corso-di-regia-triennio/piano-studio-corso-regia/</a>

#### 3.5.2. Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola Nazionale di Cinema

La Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia è articolata in due principali settori:

- la Scuola Nazionale di Cinema, impegnata da ottant'anni nella formazione d'eccellenza per le professioni del cinema e
- la Cineteca Nazionale, uno dei più antichi e importanti archivi cinematografici del mondo.
- È completata da altri poli di attività culturali come la Biblioteca Luigi Chiarini e un settore editoriale.

La Scuola Nazionale di Cinema, che ha la sede principale a Roma e sedi distaccate in Abruzzo, Lombardia, Piemonte, Puglia e Sicilia, organizza corsi d'alta specializzazione nell'ambito di tutte le discipline cinematografiche e dell'audiovisivo e si pone come missione lo sviluppo dell'arte e della tecnica cinematografica.

Costituisce un incubatore culturale nel quale interagiscono tutti gli operatori nel campo della cinematografia: produttori, registi, sceneggiatori, attori, direttori della fotografia, scenografi, montatori, musicisti e tecnici del suono, oltre a esperti della cinematografia digitale, studiosi, docenti e studenti di tutto il mondo.

Ha la sua sede principale a **Roma**, nello storico complesso di via Tuscolana nella zona di Cinecittà, e sedi distaccate nelle principali regioni italiane:

- a **Torino** è attivo il corso di Animazione
- a **Milano** si svolge il corso di Fiction televisiva europea e di comunicazione cinematografica d'impresa
- a **L'Aquila** il corso di Reportage storico e d'attualità
- a **Palermo**, il corso di Documentario storico artistico e docu-fiction

La Scuola svolge anche un ruolo centrale nel contesto internazionale, quale membro dell'Associazione Europea delle Scuole di Cinema e Televisione (GEECT) e dell'Associazione Internazionale di Cinema e Televisione (CILECT)

Link alla Scuola: <https://www.fondazioneccsc.it/>

### I corsi triennali

I corsi triennali di alta formazione della Scuola Nazionale di Cinema, a numero chiuso e con frequenza obbligatoria, sono destinati agli allievi selezionati per talento e motivazione, provenienti da tutta Italia e dall'estero.

Alla fine del triennio e al conseguimento degli obiettivi di fine corso, la Scuola rilascia lo storico diploma del CSC, che ha inoltre validità equipollente alla laurea triennale (L03 DAMS).

Link ai corsi triennali: <https://www.fondazioneccsc.it/corsi-triennali/>

<b>Corsi triennali attivati</b>	<b>Link a bando di ammissione e piano di studi</b>
ANIMAZIONE (Piemonte)	<a href="https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-animazione/">https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-animazione/</a>
CONSERVAZIONE E MANAGEMENT DEL PATRIMONIO AUDIOVISIVO (Roma)	<a href="https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-conservazione-e-management-del-patrimonio-audiovisivo/">https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-conservazione-e-management-del-patrimonio-audiovisivo/</a>
COSTUME (Roma)	<a href="https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-costume/">https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-costume/</a>
DOCUMENTARIO (Sicilia)	<a href="https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-documentario/">https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-documentario/</a>
FOTOGRAFIA (Roma)	<a href="https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-fotografia/">https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-fotografia/</a>
MONTAGGIO (Roma)	<a href="https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-montaggio/">https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-montaggio/</a>
PRODUZIONE (Roma)	<a href="https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-produzione/">https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-produzione/</a>
PUBBLICITÀ E CINEMA D'IMPRESA (Lombardia)	<a href="https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-pubblicita-e-cinema-dimpresa/">https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-pubblicita-e-cinema-dimpresa/</a>
RECITAZIONE (Roma)	<a href="https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-recitazione/">https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-recitazione/</a>
REGIA (Roma)	<a href="https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-regia/">https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-regia/</a>
REPORTAGE AUDIOVISIVO (Abruzzo)	<a href="https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-reportage-audiovisivo/">https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-reportage-audiovisivo/</a>
SCENEGGIATURA (Roma)	<a href="https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-sceneggiatura/">https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-sceneggiatura/</a>
SCENOGRAFIA (Roma)	<a href="https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-scenografia/">https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-scenografia/</a>
SUONO (Roma)	<a href="https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-suono/">https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-suono/</a>
VISUAL EFFECTS SUPERVISOR & PRODUCER (Roma)	<a href="https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-visual-effects-supervisor-producer/">https://www.fondazioneccsc.it/corso/corso-di-visual-effects-supervisor-producer/</a>

### 3.6. ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

Istituita nel 1948 con un decreto legislativo che trasformò la Regia Scuola di Danza fondata nel 1940 da Jia Ruskaja e annessa all'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, oggi l'Accademia Nazionale di danza è un istituto di Alta Formazione Coreutica del comparto AFAM del Ministero per l'Istruzione, università e Ricerca (MIUR).

I titoli dall'AND rilasciati sono equipollenti alle lauree universitarie e l'alta qualità dei suoi programmi associato al sistema dei crediti le ha consentito di entrare a pieno titolo nel sistema di studio del Programma Erasmus.

L'impostazione didattica data dalla sua fondatrice basata su un percorso formativo in cui le conoscenze teorico analitiche si intrecciano con le pratiche e la ricerca, in cui l'indagine in ambito coreutico si apre in un'ottica anche internazionale e di livello universitario fa dell'Accademia Nazionale di Danza (AND) un istituto unico sul territorio nazionale autorizzata fin dall'inizio al rilascio di titoli di diversi livelli nella didattica della danza, nell'interpretazione e nella composizione coreografica.

La riforma 508/99 ha conferito all'AND la funzione di Dipartimento delle Arti Coreutiche strutturato in quattro Scuole:

- Scuola di Danza Classica (<https://www.accademianazionaledanza.it/scuola-di-danza-classica/>)
- Scuola di Danza Contemporanea
- Scuola di Coreografia
- Scuola della Didattica della Danza (attualmente non attiva)

Ognuna di esse è autorizzata ad organizzare Corsi di Diploma di Primo, Secondo livello, Master di 1 e 2 livello, Corsi di specializzazione e Formazione alla Ricerca.

Corsi triennali attivati	Link a bando di ammissione e piano di studi
SCUOLA DI DANZA CLASSICA A INDIRIZZO TECNICO-ANALITICO (Roma)	<a href="https://www.accademianazionaledanza.it/scuola-di-danza-classica/diploma-i-livello-danza-classica/">https://www.accademianazionaledanza.it/scuola-di-danza-classica/diploma-i-livello-danza-classica/</a>
SCUOLA DI DANZA CONTEMPORANEA A INDIRIZZO TECNICO-ANALITICO (Roma)	<a href="https://www.accademianazionaledanza.it/scuola-di-danza-contemporanea/">https://www.accademianazionaledanza.it/scuola-di-danza-contemporanea/</a>
SCUOLA DI COREOGRAFIA DELLA DANZA - INDIRIZZO TECNICO-COMPOSITIVO (Roma)	<a href="https://www.accademianazionaledanza.it/scuola-di-coreografia/">https://www.accademianazionaledanza.it/scuola-di-coreografia/</a>

## 5. ACCADEMIE MILITARI E DELLE FORZE ARMATE DELLO STATO

Le accademie e scuole militari in Italia sono istituti di [formazione](#) militare sotto il controllo diretto dell'amministrazione competente.

Alcune sono interforze, ovvero sono frequentate dal personale di tutte le [forze armate italiane](#); altre sono specifiche di forza armata.

Le accademie sono le istituzioni formative degli [ufficiali di carriera](#) delle diverse forze armate; istituzioni in cui, oltre a conseguire un diploma di laurea, si riceve una formazione militare approfondita.

5.1. ACCADEMIA MILITARE DI MODENA

5.2. ACCADEMIA AERONAUTICA DI POZZUOLI

5.3. ACCADEMIA NAVALE DI LIVORNO

5.4. ACCADEMIA DELLA GUARDIA DI FINANZA DI BERGAMO / ROMA

## 5.1. ACCADEMIA MILITARE DI MODENA

L'Accademia Militare di Modena è l'unico Istituto di formazione di base per gli Ufficiali in servizio permanente dell'Esercito e dell'Arma dei Carabinieri.

### Corsi universitari attivati presso l'Accademia Militare di Modena

- **Laurea in Scienze Strategiche** per gli Ufficiali delle Varie armi, del Corpo di Commissariato e dell'Arma Trasporti e Materiali;
- **Laurea magistrale in Giurisprudenza** per gli Ufficiali dell'Arma dei Carabinieri;
- **Laurea in Ingegneria** per gli Ufficiali del Corpo degli Ingegneri dell'Esercito (con conseguimento della laurea di I livello in Ingegneria e prosecuzione per un ulteriore biennio, fino alla laurea specialistica di II livello, presso la Scuola di Applicazione e Istituto di Studi Militari di Torino).
- **Laurea in Medicina e Chirurgia, in Chimica e Tecnologie Farmaceutiche, in Medicina Veterinaria** per gli Ufficiali del Corpo di Sanità.

### Reclutamento

Gli Allievi vengono reclutati mediante distinti concorsi stabiliti da appositi decreti pubblicati annualmente.

I concorrenti devono possedere un diploma di scuola media superiore che consenta l'iscrizione all'Università e devono superare prove di selezione a cui viene assegnato un punteggio:

#### **ESERCITO**

- prova scritta di preselezione;
- prove di efficienza fisica;
- accertamenti psicofisici;
- accertamenti attitudinali;
- prova scritta di composizione italiana;
- accertamento della conoscenza della lingua inglese;
- prova scritta di selezione culturale in biologia, chimica e fisica (per i soli concorrenti aspiranti ai posti per il Corpo Sanitario);
- prova orale di matematica;
- prova orale facoltativa di lingua straniera;
- tirocinio.

#### **CARABINIERI**

- prova scritta di preselezione;
- prove di efficienza fisica;
- prova scritta di composizione italiana;
- accertamenti psicofisici;
- accertamenti attitudinali;
- prova orale su materie indicate nell'Appendice al bando;
- prova orale facoltativa di lingua straniera;
- tirocinio.

Link all'Accademia Militare di Modena: <https://www.esercito.difesa.it/organizzazione/capo-di-sme/comando-per-la-formazione-specializzazione-e-dottrina-dell-esercito/Comando-per-la-Formazione-e-Scuola-di-Applicazione/Accademia-Militare>

## 5.2. ACCADEMIA AERONAUTICA DI POZZUOLI

L'Accademia è l'istituto di formazione che ha il compito di provvedere alla formazione militare, morale e professionale iniziale dei giovani destinati a diventare Ufficiali dell'Aeronautica Militare. Essa, in particolare, provvede:

- all'espletamento delle fasi concorsuali e di reclutamento degli allievi, nei limiti e nelle modalità fissate dalle disposizioni di Forza Armata;
- alla formazione morale e militare dei giovani che aspirano a diventare ufficiali in Servizio Permanente Effettivo (S.P.E.) dell'Aeronautica Militare nei ruoli previsti dalla Forza Armata;
- alla formazione degli Ufficiali Ruoli Speciali e quelli a nomina diretta;
- all'istruzione professionale specifica e, nei casi previsti, a quella universitaria, propedeutiche all'esercizio del comando nelle mansioni direttive e dirigenziali della Forza Armata;
- allo svolgimento dei corsi pre-volo per Allievi Ufficiali Piloti dell'Aeronautica e di altre Forze Armate o Corpi Armati dello Stato, nonché di ogni altro corso di cui si ravvisi l'esigenza.

L'obiettivo è quello di preparare giovani ufficiali dai saldi principi morali, motivati ed in possesso delle qualità personali, militari e professionali necessarie per ben operare al servizio del Paese.

### Corsi universitari attivati presso l'Accademia Aeronautica di Pozzuoli

Per l'anno accademico 2022/2023 l'iter formativo per i nuovi allievi prevede:

- **per il ruolo naviganti ed il ruolo delle armi** un corso di **laurea in Gestione dei Sistemi Aerospaziali per la Difesa** cui seguirà la conseguente laurea magistrale, incardinate nel percorso di studi ed in convenzione con il Dipartimento di Ingegneria Industriale dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II", con un piano di studi comprendente discipline scientifiche, di specifico interesse aeronautico e giuridico-economiche, elaborato nell'ambito degli insegnamenti previsti nelle classi dei corsi di laurea e laurea magistrale in Scienze della difesa e della sicurezza;
- **per il Corpo del Genio Aeronautico** un corso di studi che prevede il conseguimento della **laurea in Ingegneria Aerospaziale, Civile, Elettronica o delle Telecomunicazioni** e della laurea magistrale in Ingegneria Aerospaziale, Elettronica, Strutturale e Geotecnica o delle Telecomunicazioni. La suddivisione tra i vari corsi è effettuata d'autorità dall'Accademia Aeronautica, sulla base delle esigenze stabilite dalla Forza Armata e tenuto conto, per quanto possibile, delle preferenze espresse dagli interessati
- **per il Corpo di Commissariato Aeronautico** un iter di studi finalizzato al conseguimento della **laurea magistrale in Giurisprudenza**
- **per il Corpo Sanitario Aeronautico** un iter di studi finalizzato al conseguimento della **laurea magistrale in Medicina e Chirurgia**.

### Reclutamento

Il concorso prevede lo svolgimento delle seguenti prove:

- prova scritta di preselezione;
- prova di conoscenza della lingua inglese;
- accertamenti psicofisici;
- prova scritta di selezione culturale in biologia, chimica e fisica (solo per i CSArn);
- prove di efficienza fisica ed accertamenti attitudinali e comportamentali;
- componimento breve in lingua italiana;
- prova orale di matematica;
- ulteriori indagini strumentali (solo per i piloti).
- Il superamento di ciascuna prova, nei termini indicati dal bando di concorso, consente l'accesso alla fase successiva.

**Link all'Accademia Aeronautica di Pozzuoli:**

<https://www.aeronautica.difesa.it/organizzazione/AccademiaScuoleIstitutiFormazione/Pagine/AccademiaAeronautica.aspx>

**Errore. Riferimento a collegamento ipertestuale non valido.**

### 5.3. ACCADEMIA NAVALE DI LIVORNO

“Selezionare, istruire ed educare i giovani Allievi affinché assimilino i più alti valori morali e principi etici per diventare leader capaci di assumere il controllo degli eventi ed affrontare tutte le sfide del futuro, guidando i propri uomini.”

#### **Corsi universitari attivati presso l'Accademia Navale di Livorno**

L'iter accademico degli allievi dei Corsi Normali, comprende gli indispensabili insegnamenti a carattere professionale e tecnico scientifico e prevede, al termine del ciclo di studi, il conseguimento del seguente titolo:

- **per il Corpo dello Stato Maggiore la Laurea Magistrale in “Scienze Marittime e Navali”**, facente parte della classe di lauree in "Scienze della Difesa e della Sicurezza";
- **per il Corpo Tecnico del Genio della Marina (GM)** sono previste tre specializzazioni:
  - Specialità Genio Navale con **Laurea in Ingegneria Navale** e, successivamente, il conseguimento presso le università convenzionate della Laurea Magistrale in Ingegneria Navale;
  - Specialità Infrastrutture con **Laurea in Ingegneria Navale** e, successivamente, il conseguimento presso l'Università di Genova, della Laurea Magistrale in Ingegneria Civile e Ambientale;
  - Specialità Armi Navali con **Laurea in Ingegneria delle Telecomunicazioni** e, successivamente, il conseguimento presso l'Università di Pisa, della Laurea Magistrale in Ingegneria delle Telecomunicazioni;
- **per il Corpo di Commissariato la Laurea Magistrale in Giurisprudenza;**
- **per il Corpo delle Capitanerie di Porto la Laurea Magistrale in “Scienze del Governo e dell'Amministrazione del Mare”**, facente parte della classe di lauree in "Scienze della Difesa e della Sicurezza";
- **per il Corpo Sanitario la Laurea Magistrale in “Medicina e Chirurgia”.**

L'attività didattica si svolge normalmente al mattino presso le aule ed i laboratori del Palazzo Studi. Le aule sono di tipo universitario e sono dotate di sistema multimediale (computer ed apparati video) per avvalersi dell'informatica a complemento della didattica tradizionale.

L'Accademia è dotata di una rete di campus (con oltre 1000 punti rete) alla quale tutti i frequentanti possono connettersi tramite un computer personale per le attività di studio.

L'insegnamento è assicurato da docenti militari/civili, sia dell'Accademia che delle Università convenzionate (Pisa, Genova, Trieste e Napoli) ed esperti di settore.

Allo studio individuale vengono riservate le ore pomeridiane, oltre a un'ora mattinata, prima delle lezioni. Entrambi gli allievi della 1<sup>a</sup> Classe dei corsi normali e quelli a ferma prefissata studiano in locali collettivi informatizzati, quelli delle altre classi dispongono di locali a quattro posti, anch'essi informatizzati.

**Link all'Accademia Navale di Livorno:**

**Errore. Riferimento a collegamento ipertestuale non valido.**

**Errore. Riferimento a collegamento ipertestuale non valido.**

**Errore. Riferimento a collegamento ipertestuale non valido.**

#### **5.4. ACCADEMIA DELLA GUARDIA DI FINANZA DI BERGAMO / ROMA**

Finalità dell'Accademia è quella di preparare Ufficiali per incarichi di comando di grandi responsabilità, nelle realtà dei corpi speciali di polizia d'Europa e del mondo, i cui compiti principali sono l'Economia e la Finanza.

Tutti coloro che risulteranno vincitori del Concorso di ammissione, saranno ammessi ai corsi presso l'Accademia della Guardia di Finanza, acquisiranno la qualifica di allievi e dovranno contrarre una ferma volontaria di tre anni assoggettandosi alle leggi ed ai regolamenti militari.

**L'Accademia delle Guardia di Finanza, si trova a Bergamo ed a Roma (Castel Porziano);** è un prestigioso ente universitario militare che permette di ricevere una solida preparazione militare, culturale e giuridica in uno degli Istituti più prestigiosi ed antichi del mondo.

Si sviluppano le capacità gestionali e tecnico – professionali per diventare comandante, conseguendo la **Laurea Specialistica in "Scienze della sicurezza economico-finanziaria"**. Si praticano attività sportive ed inoltre si ha un'indipendenza economica immediata ricevendo uno stipendio di 900 euro al mese per i primi due anni e di 1.600 Euro dal terzo anno, con incrementi in base al grado.

#### **Corsi universitari attivati presso l'Accademia della Guardia di Finanza**

**Al termine dei primi due anni di corso, gli Allievi vengono nominati Ufficiali con il grado di Sottotenente**, grado con il quale frequentano il terzo anno, fino al **conseguimento della Laurea Triennale in Scienze della Sicurezza Economico – Finanziaria**. Successivamente, **gli Allievi vengono trasferiti presso la sede di Roma – Castelporziano** dove frequentano il quarto e il quinto anno di Accademia. **Durante il quarto anno, questi ottengono il grado di Tenente**, grado con il quale frequentano il quinto ed ultimo anno, al termine del quale **conseguono una Laurea a ciclo unico in Giurisprudenza**. Per gli accademisti del Ruolo Aeronavale è previsto, inoltre, un intenso addestramento specialistico presso la Scuola di Volo di Latina dell'Aeronautica Militare, per i piloti,

e presso l'Accademia Navale di Livorno e la Scuola Nautica del Corpo di Gaeta, per i comandanti di unità navale.

Gli Allievi che seguono il percorso formativo all'interno dell'Accademia della Guardia di Finanza svolgono molte e differenti attività:

- **didattiche**, finalizzate a fornire all'allievo le conoscenze necessarie allo svolgimento delle funzioni dell'Ufficiale (il percorso di studio predilige discipline giuridiche, economiche, aziendalistiche nonché competenze professionali relative agli ambiti di attività del Corpo);
- **addestrative**, che si propongono di rendere l'allievo capace di tradurre le conoscenze acquisite in concretezza operativa sorretta da adeguate competenze professionali ed accrescere la sua attitudine ad esprimere ciò che sa e ciò che sa fare attraverso una personalità matura ed armonica, sviluppando senso delle Istituzioni, spirito di servizio e capacità di comando
  - **addestramento tecnico-professionale**, rappresentato da discipline di base comuni e da discipline specialistiche (a seconda dei quattro Ruoli previsti nel Corpo), dagli insegnamenti linguistici ed informatici;
  - **addestramento militare** che ha il compito di far maturare il senso di appartenenza e di identificazione con le finalità istituzionali, valorizzando il processo di assimilazione delle qualità proprie dell'Ufficiale e del Comandante;
  - **addestramento ginnico-sportivo** finalizzato a consolidare e favorire, durante tutto il ciclo formativo, il mantenimento di un'efficiente condizione fisica.

## Reclutamento

Ogni anno, orientativamente intorno al mese di dicembre, vengono pubblicati i bandi di concorso che permettono l'accesso all'Accademia della Guardia di Finanza:

- **Concorso di Accesso all'Accademia della Guardia di Finanza – Ruolo Normale**
- **Concorso di Accesso all'Accademia della Guardia di Finanza – Ruolo Aeronavale (specializzazione Pilota di Elicottero e Comandante di Unità Navale).**

## Fasi Concorsuali Accademia Guardia di Finanza:

1. **Prova preliminare (questionario a risposta multipla di cultura generale);**
2. **Prova scritta di cultura generale;**
3. **Prova di efficienza fisica;**
4. **Accertamento dell'idoneità psico-fisica;**
5. **Accertamento dell'idoneità attitudinale;**
6. **Prova orale;**
7. **Prove facoltative di una lingua straniera e di informatica;**
8. **Valutazione titoli**