



UNIONE EUROPEA  
Fondo sociale europeo



PROVINCIA  
DI RIMINI

# FESTIVAL DELLA CULTURA TECNICA



**DA GIOVEDÌ 20 OTTOBRE A GIOVEDÌ 15 DICEMBRE 2022**  
RICHIESTA INSERIMENTO INIZIATIVA/E NEL CARTELLONE DEL FESTIVAL

Le iniziative devono collocarsi nel periodo da venerdì 21 ottobre (giornata successiva a quella di apertura) a giovedì 15 dicembre 2022.

**TITOLO DELL'EVENTO** \_\_\_\_\_

**DATA E ORARIO DELL'EVENTO** \_\_\_\_\_

**A CHI SI RIVOLGE L'EVENTO (studenti, cittadini, lavoratori, ect)**

**A QUALI PISTE TEMATICHE FA RIFERIMENTO (vedi allegato):**

BARRARE LA CASELLA:       A -  B -  C -  D -  E -  F

**DATI DEL/DELLA RICHIEDENTE**

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Ente \_\_\_\_\_

Ruolo all'interno dell'ente \_\_\_\_\_

Recapito email \_\_\_\_\_

Recapito telefonico \_\_\_\_\_

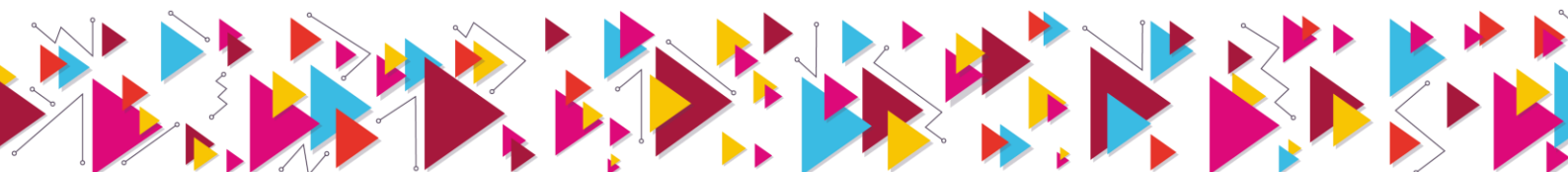
Per maggiori informazioni relative l'organizzazione dell'evento verrà contattato dai referenti di Rimini (Damiana Bertozzi o Claudia Gugnelli)

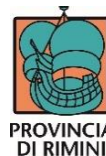
- Si autorizza l'inserimento del/dei logo degli organizzatori dell'evento nel programma del Festival

FIRMA DEL/DELLA RICHIEDENTE .....

Compilare ed inviare per mail a:

Provincia di Rimini - Bertozzi Damiana - [d.bertozzi@provincia.rimini.it](mailto:d.bertozzi@provincia.rimini.it)





# FESTIVAL DELLA CULTURA TECNICA



Le  
**iniziative devono collocarsi nel periodo  
da GIOVEDÌ 20 OTTOBRE A GIOVEDÌ 15 DICEMBRE 2022**

Il Festival della Cultura tecnica 2022 è dedicato all'ob. 8 dell'agenda 2030

## Lavoro Dignitoso e crescita Economica

*«Incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti»*

*Le piste tematiche oggetto del festival possono essere:*

### A) Competenze per l'occupabilità, competenze di cittadinanza

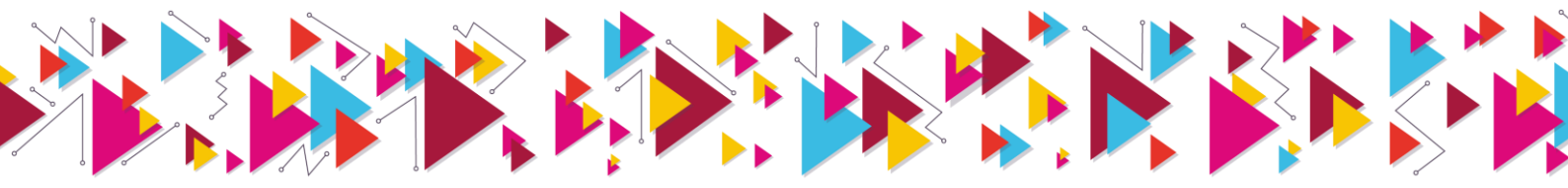
Le iniziative proposte per il cartellone del Festival potranno, a titolo di esempio, essere relative a: *sviluppo delle competenze orientative; ruolo della peer education; service learning; innovazione metodologica e sicurezza nei PCTO; iniziative rivolte a famiglie; teatro educativo; impresa simulata; iniziative culturali e di sensibilizzazione rivolte al sistema educativo promosse dalle imprese; ecc..*

### B) Scienza e tecnica per l'innovazione dei settori produttivi tra passato e futuro

Le iniziative proposte per il cartellone del Festival potranno, a titolo di esempio, essere relative a: *percorsi di innovazione curricolare presso istituti ed enti di formazione; certificazioni; reti scuola-impresa; contributo delle imprese alla formazione di docenti e gruppi classe; relazione tra sistema scolastico-formativo ed ecosistema della ricerca e dell'innovazione; impatto della digitalizzazione e dell'innovazione in specifici settori produttivi; recupero e valorizzazione di antichi mestieri; ecc..*

### C) Lavoro e occupazione oggi: significati, percorsi, servizi

Le iniziative proposte per il cartellone del Festival potranno, a titolo di esempio, essere relative a: *approfondimenti sui dati e indagini sui significati del lavoro; presentazione dell'andamento economico e occupazionale in specifici settori; orientamento professionale; creazione di impresa; portali, sportelli e servizi per l'inserimento lavorativo; nuove professioni; istruzione degli adulti e apprendimento permanente; cultura digitale, tecnica e scientifica per persone adulte; programmi a favore dell'occupazione finanziati da soggetti pubblici; ecc..*





# FESTIVAL DELLA CULTURA TECNICA 2022

## D) Le responsabilità delle organizzazioni dentro e fuori dai luoghi di lavoro

Le iniziative proposte per il cartellone del Festival potranno, a titolo di esempio, essere relative a: *impatto della pandemia su professioni educative, sanitarie, di supporto psico-sociale; salute mentale nel contesto lavorativo; dinamiche ed esperienze di coworking; conciliazione vita-lavoro; esperienze di collaborazione tra imprese profit e terzo settore; reti di imprese socialmente responsabili; etica del lavoro; ecc..*

## E) Prospettiva trasversale: genere

Le iniziative proposte per il cartellone del Festival potranno, a titolo di esempio, essere relative a: *dati sull'occupazione femminile; donne e professioni tecniche e scientifiche; ulteriori fenomeni di segregazione occupazionale di genere in specifici settori e carriere; promozione delle pari opportunità ed educazione al rispetto; peer education e mentoring di genere; lavoro non pagato e riconoscimento del lavoro di cura; discriminazioni e molestie nei luoghi di lavoro; violenza economica; inserimento lavorativo delle donne vittime di violenza; urbanistica e mobilità di genere; lavoro femminile in prospettiva storica; discriminazioni multiple e intersezionalità; ecc..*

## F) Prospettiva trasversale: multiculturalità

Le iniziative proposte per il cartellone del Festival potranno, a titolo di esempio, essere relative a: *inserimento lavorativo di persone immigrate; imprenditoria straniera o di origine straniera; dati su commercio estero e relative competenze richieste dalle imprese; progetti di valorizzazione delle competenze di giovani stranieri o di origine straniera a fini professionali; progetti di plurilinguismo a scuola; certificazioni linguistiche; opportunità di studio e lavoro all'estero; ecc.*

